

Приложение
К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
ЧТЕНИЕ

I вариант

5-9 класс

с. Котовка

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным образовательным стандартом образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1598;

Цели и задачи обучения чтению и развитию речи.

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

ЗАДАЧИ:

- Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- Развитие положительных качеств и свойств личности.
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книжки о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книжки-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает проверку навыка чтения и пересказа.

Планируемые результаты Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

5 класс

Личностные результаты

1. Положительно относиться к учебному труду
2. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
3. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
4. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях.
5. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
6. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.
7. Оценивать друг друга по предложенным критериям,

осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев

Минимальный уровень	Достаточный уровень
5 класс	
<ul style="list-style-type: none"> • чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно; • находить, читая «про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями; • отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя); • заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося); • принимать участие в уроках внеклассного чтения. 	<ul style="list-style-type: none"> • читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам; <ul style="list-style-type: none"> • читать про себя, выполняя задания к тексту; • отвечать на вопросы учителя; • пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно; • выучить наизусть 6-8 стихотворений; • читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя
6 класс	
<ul style="list-style-type: none"> -правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты; -чтение «про себя» проанализированные раннее тексты; -определение темы произведения по наводящим вопросам -ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа); <ul style="list-style-type: none"> -пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям; -установление последовательности событий в произведении (по плану) -определение героев текста -выражение своего отношения к поступкам героев в доступной 	<ul style="list-style-type: none"> -осознанное, правильное, выразительное чтение вслух; -читать «про себя» легкие по содержанию тексты; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов. -выделение главной мысли произведения после предварительного анализа; характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; -делить текст на части или

<p>учащимся форме; -выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя); -учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); -участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p>	<p>озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;</p>
7 класс	
<p>-читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя) -ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки) -участие в коллективном составлении плана под руководством учителя -установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя) -пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану -определение главных и второстепенных героев произведения -выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя); -находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (объем</p>	<p>-осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи; -читать «про себя» доступные по содержанию тексты; -ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами -определение темы художественного произведения (под руководством учителя) -выделение главной мысли произведения (под руководством учителя); -деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя); -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; -различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки) -давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним; -пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста; -определение собственного отношения к поступкам героев</p>

<p>текста с учетом особенностей учеников);</p> <p>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p>	<p>(героя);</p> <p>-делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;</p> <p>-ставить вопросы к тексту;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p> <p>-выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);</p> <p>-выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок</p>
8 класс	
<p>-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>-определение темы произведения (под руководством учителя);</p> <p>-ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>-участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;</p> <p>-пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);</p> <p>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>-установление последовательности событий в произведении;</p> <p>-определение главных героев текста;</p> <p>-составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p>	<p>-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>-определение темы художественного произведения;</p> <p>-определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</p> <p>-самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>-формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);</p> <p>-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного</p>

<p>-заучивание стихотворений наизусть (7-9);</p> <p>-самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>	<p>отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);</p> <p>-пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>-ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>-знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>
<p>9 класс</p>	
<p>-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>-определение темы произведения (под руководством учителя);</p> <p>-ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>-участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;</p> <p>-пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);</p> <p>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>-установление последовательности событий в произведении;</p>	<p>-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>-определение темы художественного произведения;</p> <p>-определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</p> <p>-самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>-формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);</p>

<p>-определение главных героев текста; -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; -заучивание стихотворений наизусть (7-9); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>	<p>-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; -определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; -ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы; -знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>
--	--

Тематическое планирование уроков по учебному предмету «Чтение»

5 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	1
2.	Русские народные сказки	1
3.	Русские народные сказки	1
4.	Русские народные сказки	1
5.	Башкирская сказка «Золотые руки», Татарская сказка «Три дочери»	1
6.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1
7.	Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1
8.	Г.Скребицкий «Июнь», И.Суриков «Ярко солнце светит», А.Платонов «Июльская гроза»	1
9.	А.Прокофьев «Березка», Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето», Г.Скребицкий «Сентябрь»	1
10.	С-Микитов «Золотая осень», К.Бальмонт «Осень», Г.Скребицкий «Добро пожаловать»	1
11.	Ю.Яковлев «Колбочка», Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	1
12.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», В.Медведев «Фосфорический мальчик»	1
13.	Л.Воронкова «Дорогой подарок», А.Аким «Твой друг»	1
14.	И.Крылов «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет»	1
15.	Н.Хмелик «Будущий олимпиец», О.Бондарчук «Слепой домик», В.Осеева «Бабка»	1
16.	А.Платонов «Сухой хлеб», В.Распутин «Люся», В.Брюсов «Труд»	1
17.	Стихи о зиме (Тютчев, Есенин, Пушкин и др.)	1
18.	Н.Г.Михайловский «Тема и Жучка», А.Толстой «Желтухин», К.Паустовский «Кот Ворюга»	1
19.	Б.Житков «Про обезьянку», Э.Асадов , «Дачники» Ф.Абрамов «Из рассказа Алены Даниловны», С.Михалков «Будь человеком»	1
20.	Рассказы о войне 1812 года	1
21.	Рассказы о войне 1812 года	1
22.	А.Куприн «Белый пудель»	1
23.	Из прошлого нашего народа	1
24.	Стихи о весне	1
25.	В.Гюго «Гаврош»	1
26.	М.Твен «Приключения Т.Сойера»	1
27.	М.Твен «Приключения Т.Сойера»	1

28.	С.Лагерлеф «Чудесно приключение Нильса...»	1
29.	С.Лагерлеф «Чудесно приключение Нильса...»	1
30.	Г.Андерсен «Русалочка»	1
31.	Г.Андерсен «Русалочка»	1
32.	Итоговая контрольная работа	1
33.	Повторение. Работа над ошибками	1
34.	Повторение	1

6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	I четверть В.Песков «Отечество» М.Ножкин «Россия» М.Пришвин «Моя Родина» В.Бианки «Сентябрь» И.Бунин «Лес точно терем расписной»	1
2.	Ю.Качаев «Грабитель», Б.Житков «Белый домик», А.Белорусец «Звонкие ключи»	1
3.	К.Паустовский «Заячьи лапы», И.Тургенев «Осенний день в березовой роще», Е.Носов «Хитрюга»	1
4.	В.Бианки «Октябрь», С. Михалков «Будь человеком», Б.Заходер «Петя мечтает», Д.Биссет «Слон и муравей»	1
5.	Дж.Родари «Пуговкин дом», Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник», Ф.Глинка «Москва»	1
6.	С.Алексеев «На берегу Невы», В.Бианки «Ноябрь», Е.Холмогорова «Серебряный лебедь»	1
7.	Н.Носов «Как Незнайка стихи сочинял», Е.Пермяк «Тайна цены», Д.Гальперина «Здравствуйте»	1
8.	Стихи о зиме	1
9.	Д.Хармс «Пушкин», В.Бианки «Январь», Андерсен «Ель»	1
10.	А.П.Чехов «Ванька», М.Зощенко «Леля и Минька», Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1
11.	В.Бианки «Февраль», С.Маршак «Двенадцать месяцев, Г-Х Андерсен «Снежная королева»	1
12.	Г-Х Андерсен «Снежная королева», С.Смирнов «Первые приметы», В.Бианки «Март»	1
13.	В.Песков «Весна идет», М.Пришвин «Жаркий час», Г.Скребицкий «Весенняя песня», В.А.Жуковский «Жаворонок»	1
14.	А.Толстой «Детство Никиты», А.Твардовский, А.Плещеев, В.Бианки	1
15.	К.Паустовский «Стальное колечко»	1
16.	В.Астафьев «Злодейка»	1
17.	Е.Воронина «Рассказы про зверей»	1
18.	В.Драгунский «Кот в сапогах»	1
19.	Д.Хармс «Зяц и еж»	1
20.	И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна»	1

21.	Р.Киплинг «Рики-тикки-тави»	1
22.	В.Набоков «Дождь пролетел»	1
23.	В.Бианки «Май», М.Дудин «Наши песни»	1
24.	В.Медведев «Звездолет «Брунька»	1
25.	В.Медведев «Звездолет «Брунька»	1
26.	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
27.	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
28.	А.Экзюпери «Маленький принц»	1
29.	В.Астафьев «Зорькина песня»	1
30.	В.Астафьев «Зорькина песня»	1
31.	Н.Рыленков «Нынче вечер»	1
32.	Итоговая контрольная работа	1
33.	Повторение. Работа над ошибками	1
34.	Повторение	1

7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1 четверть		
1	Устное народное творчество. Народные сказки. Особенности жанра	1
2	Русские народные сказки	1
3	Русские народные сказки	1
4	Былины. Народные песни.	1
5	Пословицы и поговорки. Загадки	1
6	А.С. Пушкин	1
7	А.С. Пушкин	1
8	А.С. Пушкин	1
9	М.Ю.Лермонтов	1
10	М.Ю.Лермонтов	1
11	И.А. Крылов	1
12	И.А. Крылов	1
13	Н.А. Некрасов	1
14	Л.Н. Толстой	1
15	Л.Н. Толстой	1
16	Л.Н. Толстой	1
17	А.П. Чехов	1
18	А.П. Чехов	1
19	А.П. Чехов	1
20	В.Г. Короленко	1
21	М. Горький	1
22	М. Горький	1
23	М.Исаковский.	1

24	К.Паустовский.	1
25	К.Паустовский.	1
26	М.Зощенко.	1
27	К.Симонов.В.Катаев.	1
	Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	1
	Н.Рыленков.Ю.Коваль.	1
	Ю.Яковлев.Р.Погодин.	1
	А.Алексин.К.Ваншенкин.	1
	Итоговая контрольная работа	1
	Повторение. Работа над ошибками	1
	Повторение	1

8 класс

№ п\п	Тема урока	Количество о часов
	I четверть	1
1	Устное народное творчество. Сказки	1
2	Пословицы и поговорки. Баллады.	1
3	Былины.	1
4	А.С.Пушкин	1
5	А.С.Пушкин	1
6	А.С.Пушкин	1
7	А.С.Пушкин	1
8	А.С.Пушкин	1
9	М.Ю.Лермонтов	1
10	М.Ю.Лермонтов	1
11	М.Ю.Лермонтов	1
12	И.А.Крылов	1
13	И.А.Крылов	1
14	Н.А.Некрасов	1
15	Н.А.Некрасов	1
16	И.С.Никитин.	1
17	И.С.Тургенев	1
18	И.С.Тургенев	1
19	И.С.Тургенев	1
20	Л.Н.Толстой	1
21	Л.Н.Толстой	1
22	Л.Н.Толстой	1
23	А.П.Чехов	1
24	А.П.Чехов	1
25	В.Г.Короленко	1
26	В.Г.Короленко	1
27	М.Горький.	1
28	М.Горький	1
29	С.Есенин, А.П.Платонов, А.Н.Толстой.	1
30	Н.А.Заболоцкий, К.Г.Паустовский, Р.И.Фраерман, Л.Кассиль.	1
31	А.Твардовский, В.Шукшин, В.Астафьев, Р.П.Погодин	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33	Повторение. Работа над ошибками	1
34	Повторение	1

9 класс

№ п\п	Тема урока	Количество о часов
	I четверть	1
1	С.Я. Маршак «О книгах». Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Народная песня.	1
2	Былины. Сказки.	1

3	В.А.Жуковский.	1
4	И.А.Крылов.	1
5	А.С.Пушкин.	1
6	А.С.Пушкин	1
7	А.С.Пушкин	1
8	М.Ю.Лермонтов	1
9	М.Ю.Лермонтов	1
10	Н.В.Гоголь.	1
11	Н.В.Гоголь	1
12	Н.А.Некрасов. А.А.Фет.	1
13	А.П.Чехов	1
14	А.П.Чехов	1
15	А.П.Чехов	1
16	А.М.Горький	1
17	А.М.Горький	1
18	В.В.Маяковский	1
19	М.И.Цветаева	1
20	К.Г.Паустовский.	1
21	К.Г.Паустовский.	1
22	С.А.Есенин.	1
23	М.Шолохов «Судьба человека»	1
24	М.Шолохов «Судьба человека»	1
25	Е.И.Носов.	1
26	Н.Рубцов	1
27	Ю.И.Коваль	1
28	Ю.И.Коваль	1
29	Р.Л.Стивенсон.	1
30	Э.Сетон-Томпсон	1
31	Д.Даррелл.	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33	Повторение. Работа над ошибками	1
34	Повторение	1
35		1