



ОРУДИЯ КАМЕННОГО ВЕКА



Каменный наконечник стрелы
с 1901 г.
Полтавском Шахтском
Музеевском

Каменный наконечник стрелы
с 1901 г.
Музейном Иллюстрационном
Секторе



Каменный наконечник стрелы
с 1901 г.
Музейном Иллюстрационном
Секторе







ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

- ✦ Важнейший материал для гончарного производства- глина.
- ✦ Глина в селе была своя, чёрная. Чтобы добыть глину лучшего качества , котовским умельцам приходилось копать ямы в сажень глубиной.
- ✦ Рыли её в версте от села.