**Нижегородская область**

**Ардатовский муниципальный район**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Котовская основная школа»**

**Принята на заседании Утверждено**

**педагогического совета приказом №415 от 25.11.2015**

**протокол №13 Директор:**

**от 25.11.2015 В.И. Матушкова**

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**«ЮНКОР»**

**Возраст обучающихся – с 12 лет**

**Срок реализации программы – 2 года**

**Автор – составитель:**

**Киселёва Валентина Сергеевна,**

 **учитель русского языка и литературы**

**с. Котовка**

**2015**

1. **Содержание**
2. Содержание………………. ………………………….. Стр.2
3. Информационная карта программы……………….. Стр.3-5
4. Пояснительная записка………………………………. Стр.5-10
5. Учебно – тематический план………………………….Стр.11-12
6. Содержание программы………………………………Стр.12-14
7. Методическое обеспечение программы…………… Стр.14-22
8. Календарно- тематическое планирование………… Стр.22-27
9. Список литературы…………………………………… Стр. 28-29

**2.Информационная карта программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное название программы** | Дополнительная общеобразовательная программа «ЮНКОР» |
| **Автор- составитель и руководитель программы** | Киселёва Валентина Сергеевна, учитель русского языка и литературы |
| **Место реализации программы** | 607130, Нижегородская область, Ардатовский район, с. Котовка, ул. Школьная, д.1 АМуниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Котовская основная школа» |
| **Сроки реализации программы** | Программа рассчитана на 2 года обучения:2015-2016, 2016-2017 учебные годы:1 год обучения -36 часов (1 час в неделю)2 год обучения -36 часов (1 час в неделю). |
| **Цель программы** | Создание в образовательном пространстве школы условий для формирования и развития навыков высказывания своих мыслей на бумаге, работы со средствами массовой информации, развитие творческих способностей, привитие интереса к профессии журналиста |
| **Задачи программы** | ***Предметные:***- изучать основы журналистского творчества;- получать знания и умения по созданию печатного издания;- осваивать знания, умения и навыки информационно- компьютерных технологий.- изучать историю журналистики***Метапредметные:***- развивать умения решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;- развивать творческие способности учащихся, их творческую индивидуальность;- развивать умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью;- развивать навыки установления межпредметных связей.- вовлекать учащихся в активную познавательную деятельность с применением приобретённых знаний на практике;- развивать интерес к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;***Личностные:***- создать атмосферу сотрудничества;- формировать представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;- формировать основные этические нормы и понятия, эстетические навыки;- формировать активную жизненную позицию;- приобретать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;- формировать практические навыки создания школьного печатного органа. |
| **Ожидаемые результаты** | Ожидаемый результат первого года обучения**:**1. Знание литературных приёмов, средств организации литературного текста;
2. Формирование личностных компетентностей;
3. Выявление интересных событий и явлений в повседневной жизни.
4. Умение собирать информацию из различных источников и работать с ней.
5. Различение основных газетных жанров и грамотное изложение информации в этих жанрах.
6. Умение общаться, выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

Ожидаемый результат второго года обучения:1.Знание структуры и особенностей работы в различных газетных жанрах.2. Знание правил и норм газетного языка, свободное владение печатным словом.3. Умение редактировать.4. Умение верстать общешкольную газету, работать в различных журналистских жанрах, грамотно проводить интервью.5. Владение искусством распространения газеты.6. Обладание коммуникативными навыками.7. Создание творческой атмосферы, основ взаимопонимания и сотрудничества.Методы отслеживания успешности овладения учащимися содержанием программы: рейтинг участия в выпуске общешкольной газеты «ШОК», наблюдение, отзывы читателей. |
| **Направленность программы** | Художественная |
| **Формы реализации содержания программы** | - лекции- семинары- практические занятия- лабораторные работы- практикумы- экскурсии- комбинированные занятия. |
| **Общее количество участников программы** | 15человек |
| **Возраст участников программы** | 12-16 лет |

**3.Пояснительная записка**

**3.1 Введение**

Новые социально - экономические условия и тенденции развития общества требуют существенного совершенствования образования в нашей стране. Ведущая функция системы дополнительного образования направлена на создание условий для развития у воспитанников способностей и познавательных интересов, процессуальных умений и навыков самообразования, содействие их профессиональному самоопределению и социальной адаптации. Настоящая программа творческого объединения «Юнкор» предназначена для обучения школьников работе со средствами массовой информации. Программа направлена на формирование у воспитанников активной жизненной позиции, развитие интереса к самостоятельному, творческому подходу в разработке школьной газеты; подготовку материала в детские печатные издания, участие в конкурсах литературных работ районного и областного масштаба.

 Занятия школьной газетой позволят избавиться от единообразия, откроют широкие возможности для творчества, расширят диапазон информации учащихся.

**3.2 Направленность**

 Направленность общеобразовательной программы творческого объединения «ЮНКОР» - художественная.

Программа разработана на основе программы «Журналистика в школе» Спириной Н.А.., Волгоград. - Учитель, 2008 с учётом федеральных документов: Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008, Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р), а также письма Министерства образования Нижегородской области №316-01-100-1674/14 от 30.05.2014. г.). Приоритетная цель курса отвечает запросам современного общества на формирование активной, социально- мобильной личности, способной сделать свой жизненный выбор. Обучение в объединении строится на принципах природосообразности, дифференцированного, личностно- ориентированного подхода.

 Освоение курса предполагает деятельностный подход, т.е. носит практико- ориентированный характер. Теоретической основой данной программы являются работы Л.В. Занкова «Развитие учащихся в процессе обучения», И.И. Блудницкой, М.И. Махмутова «Концепция профессионального образования», П.П. Блонского «Трудовая школа». Занятия строятся на основе интегрированной технологии, что способствует развитию продуктивного мышления, формированию широкого круга профессиональных компетенций у учащихся.

Уровень освоения программы – базовый.

**3.3 Новизна**

Новизна дополнительной общеобразовательной программы творческого объединения «ЮНКОР» заключается в том, что работа по подобным школьным программам ранее в школе не осуществлялась.

**3.4 Актуальность**

Актуальность данной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно – эстетического развития школьников. Не секрет, что нынешнее компьютерное поколение потеряло интерес к чтению, общению, самосовершенствованию. Утеряны значимые ориентиры и моральные ценности. Этот недостаток и помогает решить программа, одним из видов работы которой станет выпуск общешкольной газеты «ШОК» - «Школьный общественный курьер». Отсюда следует, что юнкоровская деятельность должна помочь личностному росту ребенка, пополнению его внутреннего мира морально-нравственными качествами, которые в дальнейшем помогут ему стать если не журналистом, то просто хорошим человеком, гражданином страны с твёрдой жизненной позицией.

**3.5 Педагогическая целесообразность**

 Педагогическая целесообразность программы заключается в использовании индивидуально - дифференцированного подхода к решению задач художественно - эстетического образования, развития, воспитания нравственных и эстетических качеств личности, профессиональной ориентации.

Уровень теоретической подготовки, сочетание элементов развивающего обучения, концепции профессионального образования, художественного развития М.И. Махмутова с технологией общеучебных навыков И.И. Блудницкой, уровневой дифференциации, личностно- ориентированных технологий , методов проектирования позволяют совершенствовать учебный процесс. Внедряя интегрированную модель взаимодействия, создаются условия реализации креативных возможностей детей и подростков.

**3.6 Цель и задачи программы**

**Цель программы**: создание в образовательном пространстве школы условий для формирования и развития навыков высказывания своих мыслей на бумаге, работы со средствами массовой информации, развитие творческих способностей, привитие интереса к профессии журналиста.

**3.7 Задачи программы**

***Предметные:***

- изучать основы журналистского творчества;

- получать знания и умения по созданию печатного издания;

- осваивать знания, умения и навыки информационно- компьютерных технологий.

- изучать историю журналистики

***Метапредметные:***

- развивать умения решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;

- развивать творческие способности учащихся, их творческую индивидуальность;

- развивать умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью;

- развивать навыки установления межпредметных связей.

- вовлекать учащихся в активную познавательную деятельность с применением приобретённых знаний на практике;

- развивать интерес к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;

***Личностные:***

- создать атмосферу сотрудничества;

- формировать представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;

- формировать основные этические нормы и понятия, эстетические навыки;

- формировать активную жизненную позицию;

- приобретать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;

- формировать практические навыки создания школьного печатного органа.

**3.8 Отличительные особенности**

Отличительной особенностью данной общеобразовательной программы является то, что она направлена на становление личности учащихся (выбор цели, достижение успеха, стремление найти понимание со взрослыми, улучшение взаимоотношений с родителями, изживание подростковых комплексов неполноценности). Учащиеся, рассказывая в газете об интересных, увлеченных людях, усваивают идеи здорового образа жизни, отказываются от вредных привычек, развивают эстетические навыки; совершенствуют культуру устной и письменной речи, культуру общения.

**3.9 Возраст детей**

Данная программа рассчитана для детей 12-16 лет (7-9 классы) Состав объединения постоянный на протяжении 2-х лет. Количественный состав - 15 человек.

 Объединение основывается на общих интересах и увлечениях. Программа работы объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и объём работы. Она предусматривает коллективные, групповые и индивидуальные занятия по теории и практике.

Творческое объединение «Юнкор» - это центр для думающих, неравнодушных, активно действующих ребят.   «Юнкор» - это профильный коллектив, с постоянным составом учащихся, которые набираются  раз в 2 года. Набор учащихся производится на добровольной основе, без вступительных испытаний. В творческом объединении занимаются дети одного возраста (7- 9 классы), занятия ведутся коллективно, хотя не исключается и индивидуальная работа с каждым воспитанником в отдельности. В первый обучения работа направлена на развитие речи воспитанников, развитие навыка грамотной письменной и устной речи, на совершенствование навыков делового письма, знакомство с видами газетных жанров и приемами правки статьи.  Второй год обучения – это углубленное изучение газетных жанров, особенности газетного планирования и практическая работа над юнкоровскими страницами газеты.

Программа не предполагает каких-либо специальных зачетных или экзаменационных часов. Однако для оценки эффективности проводимых занятий следует участвовать в выпуске номеров общешкольной газеты «ШОК»: печатать заметки, статьи, брать интервью, оформлять его; готовить фотографии и рисунки к печатным материалам, находить нужную информацию и т.п.

**3.10 Сроки реализации программы**

 Программа рассчитана на 2 года обучения:

1 год обучения -36 часов (1 час в неделю)

2 год обучения -36 часов (1 час в неделю).

**3.11 Формы и режим занятий**

**Формы занятий:**

Лекции, семинары, беседы, практические работы (лабораторные работы, практикум), экскурсии.

Методы и приёмы:

- словесные (лекции, семинары, беседы)

- наглядные;

- анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;

- практические (издание газеты);

- игра;

- диалог.

**Организационно-методические особенности занятий:**

2/3 учебного времени отводится практикумам, лабораторным и тренинговым занятиям. Теория и практика идут параллельно.

Структура занятий:

Разминка – 5 минут.

Завязка (проблемная ситуация)- 5 минут.

Основная часть (изучение теоретического материала)- 10 минут.

Актуализация (практические навыки) - 20 минут.

Подведение итогов. Рефлексия- 5 минут.

4.5 Оценивание

-рейтинг участия в выпуске номеров общешкольной газеты «ШОК».

Для учащихся 1-го и 2-го года обучения занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу (45 минут)

**3.12 Ожидаемые результаты и способы их проверки**

Ожидаемый результат первого года обучения**:**

1. Знание литературных приёмов, средств организации литературного текста;
2. Формирование личностных компетентностей;
3. Выявление интересных событий и явлений в повседневной жизни.
4. Умение собирать информацию из различных источников и работать с ней.
5. Различение основных газетных жанров и грамотное изложение информации в этих жанрах.
6. Умение общаться, выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

Ожидаемый результат второго года обучения:

1.Знание структуры и особенностей работы в различных газетных жанрах.

2. Знание правил и норм газетного языка, свободное владение печатным словом.

3. Умение редактировать.

4. Умение верстать общешкольную газету, работать в различных журналистских жанрах, грамотно проводить интервью.

5. Владение искусством распространения газеты.

6. Обладание коммуникативными навыками.

7. Создание творческой атмосферы, основ взаимопонимания и сотрудничества.

Методы отслеживания успешности овладения учащимися содержанием программы: рейтинг участия в выпуске общешкольной газеты «ШОК», наблюдение, отзывы читателей.

**3.13 Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы**

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы «ЮНКОР» являются выпуски детских общешкольных газет «ШОК» (4 экземпляра в год), литературный праздник «По страницам газеты «ШОК»».

**4. Учебно - тематический план**

**3.1Программа 1года обучения включает в себя:**

- изучение основ истории журналистики;

- обзор современных средств массовой информации;

- знакомство с нормами профессиональной этики журналиста;

- изучение методов сбора и обработки информации;

- основы психологической готовности будущих журналистов;

- изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, репортаж, интервью и т.д.)

- освоение методов работы со словом;

- выпуск школьных газет.

**3.3 Программа 2 года обучения включает в себя:**

развитие и закреплениеначальных профессиональных знаний и умений:

- об информационных, аналитических и художественно- публицистических журналистских жанрах (репортаж, статья, рецензия, обозрение, очерк и т.д.)

- о методах и приёмах работы со словом;

- о психологической готовности журналиста;

- о процессе создания газеты (от возникновения идеи до распространения тиража);

- выпуск школьных газет.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование тем** | **Всего****часов** | **Теория** | **Прак-****тика** | **Экску-****рсии** |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2. | Возникновение и развитие журналистики | 6 | 2 | 2 | 1 |
| 3. | Основные понятия и жанры журналистики | 6 | 3 | 3 |  |
| 4. | Профессиональная готовность журналиста к работе. | 2 | 1 | 1 |  |
| 5. | Основные понятия и термины газетного дела | 6 | 2 | 4 |  |
| 6. | Литературное редактирование | 4 | 2 | 2 |  |
| 7. | Содержание и форма газеты | 6 | 2 | 2 | 1 |
| 8. | Задачи оформления газеты | 4 | 2 | 2 |  |
| 9. | Лицо газеты | 4 | 2 | 2 |  |
| 10. | Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила) | 2 | 1 | 1 |  |
| 11. | Выделения в тексте (шифрованные, нешифрованные) | 2 | 1 | 1 |  |
| 12. | Иллюстрация в газете | 2 | 1 | 1 |  |
| 13. | Способы объединения материалов в газете | 2 | 1 | 1 |  |
| 14. | Технологическая схема производства газеты | 4 | 2 | 2 |  |
| 15. | Основы макетирования газеты | 2 | 1 | 1 |  |
| 16. | Вёрстка газеты | 4 | 2 | 2 |  |
| 17. | Уроки составления бизнес- плана газеты | 2 | 1 | 1 |  |
| 18.  | Маркетинг газеты | 2 | 1 | 1 |  |
| 19. | Распространение газеты | 1 | 1 |  |  |
| 20. | Основы газетного дела | 12 | 2 | 10 |  |
|  | ИТОГО | **72** | **29,5** | **39,5** | **2** |

**5. Содержание программы**

**Вводное занятие**. Инструктаж по ТБ и ПБ (1ч.)

Цели и задачи курса, формы работы, требования.

**Возникновение и развитие журналистики (6ч.)**

История возникновения и развития журналистики на Западе.

Возникновение журналистики в России. Развитие журналистики в 18- 20 вв.. Особенности становления и назначения печатных периодических изданий в России. Корифеи российской журналистики.

Перспективы развития журналистики в 21 веке.

Развитие журналистики в Ардатовском районе.

**Основные понятия и жанры журналистики (6ч)**

Понятие жанра в публицистике.

Информационные жанры: хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью, отчёт, путевые заметки, обозрение, репортаж.

Аналитические жанры: корреспонденция, статья, обзор, рецензия.

Художественно- публицистические жанры: очерк, фельетон, памфлет, пародия, эпиграмма.

**Профессиональная готовность журналиста к работе (2ч.)**

Профессиональная этика журналиста. психологическая подготовка и готовность к работе. Нормативно- правовая база работы журналиста. Закон РФ «О печати»

**Основные понятия и термины газетного дела (6ч.)**

**Литературное редактирование (4ч.)**

Основные цели редактирования. Правка- обработка. Правка- переделка. Правка – сокращение. Правка- вычитка. Идейная направленность. Чёткость формулировок. Точность и простота языка. Техника литературного редактирования.

**Содержание и форма газеты (6ч.)**

Размерные элементы: формат, объём, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса, газетная страница. Районная газета «Наша жизнь». Газета естественно- географического факультета АГПИ «Саламандра»; «Сюжет»

**Задачи оформления газеты (4ч.)**

Восприятие материала. Тип подачи материала. Постоянные элементы газеты.

**Лицо газеты (4ч.)**

Идейное содержание, миссия газеты. Индивидуальность газеты. Название. Девиз. Издатель.

**Оформление заголовков газеты (2ч.)**

Назначение заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Форма заголовков и шапок. Общий заголовок. Подзаголовок. Рубрика. Эпиграф.

**Выделения в тексте (2 ч.)**

Абзац. Фразы. Возможности вариации шрифтов. Приёмы выделения. Гладкий, компактный набор. Оттеночный, декоративный шрифты. Контраст. Орнамент.

**Иллюстрация в газете (2 ч.)**

Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Репортажный снимок. Портрет. Фотоэтюд. Натюрморт. Карикатура. Иллюстрированный очерк. Плакат.

**Способы объединения материалов в газете (2ч.)**

Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Тематический или целевой материал.

**Технологическая схема производства газеты. (4 ч.)**

Печатные машины в типографиях. Новые способы печати. Компьютерный способ. Процесс сканирования. Работа на принтере.

**Основы макетирования газеты (2ч.)**

Предварительные расчёты. Составление графического макета. Приёмы макетирования, Макетирование на компьютере.

**Вёрстка газеты (4 ч.)**

Типы вёрстки: прямая, домашняя, ломаная, смешанная и т.д.

**Уроки составления бизнес- плана газеты (2 ч.)**

Что такое бизнес- план? Подразделы БП.

**Маркетинг газеты (2 ч.)**

Калькуляция выпуска и тиража газеты, Предварительная, сметная и окончательная калькуляция. Реклама.

**Распространение газеты (1ч.)**

Розничная продажа. Подписка на периодические издания. Стратегия продаж.

**Основы газетного дела (12 ч.)**

Повторение теоретического материала. Практика- работа над выпусками школьной газеты.

**5. Методическое обеспечение программы**

* 1. **Методическое обеспечение программы предполагает**:

- систематическую работу с литературой научно – методического характера в области педагогики и журналистики;

- поиск эффективных методов и образовательных технологий;

- сбор и систематизацию материалов.

**5.2. Учебно – дидактическое обеспечение**:

- инструкции

-образцы различных газет

- дидактический материал

- памятки

- дополнительная литература (специальная, научная, словари, справочники и др.)

**5.3.Техническое оснащение программы:**

- помещение для работы – учебный кабинет;

- компьютерная сеть;

- установленное соответствующее программное обеспечение на компьютерах;

- выход в Интернет.

**5.4. Основной формой обучения является учебное занятие:**

- лекции

- семинары

- практические занятия

- лабораторные работы

- практикумы

- экскурсии

- комбинированные занятия.

**5.5 Методическое обеспечение образовательной программы:**

**Первый год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****зан.** | **Тема занятия** | **Форма заня****тия** | **Методи****ческий и** **дидакти****ческий** **материал** | **Техниче****ское****обеспе****чение** | **Формы подведения итогов** |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ И ПБ. Цели и задачи курса. | Беседа | Инструкции |  |  |
| 2 | История возникновения и развития журналистики на Западе. | Лекция | Разработказанятия  | КомпьютерИнтернетПрезентация |  |
| 3 | Возникновение журналистики в России. История развития российской журналистики. | Лекция | Разработказанятия | КомпьютерИнтернетПрезентация |  |
| 4 | Особенности становления и назначения печатных периодических изданий. (Л/р) | Лабораторная работа | Разработка занятия,образцы газет | КомпьютерИнтернет |  |
| 5 | Развитие журналистики на современном этапе. (П/р). | Практическая работа | Разработка занятия,образцы газет |  |  |
| 6 | Экскурсия в редакцию газеты «Наша жизнь». Встреча с журналистами. | Экскурсия | Памятки,инструкция |  |  |
| 8 | Понятие жанра в публицистике. Виды жанров. | Комбинированное занятие | Разработказанятия |  |  |
| 9 | Особенности написания разных жанров. | Семинар | РазработкаЗанятияДидакти-ческий материал | КомпьютерСканер Интернет |  |
| 10 | Информационно – публицистические жанры. | Комбинированное занятие | Разработказанятия | КомпьютерПрезентация |  |
| 11 | Аналитические публицистические жанры. (Л.Р)Художественно – публицистические жанры. | Лабораторная работа | Разработказанятия |  |  |
| 12 | Корреспонденция, статья, обзор, рецензия. (П.р) | Практичес-кая работа | РазработкаЗанятияОбразцы газет | КомпьютерПрезентация |  |
| 13 | Проба пера. Работа над выпуском школьной газеты. (П.р.) | Практикум | РазработкаЗанятияОбразцы газетСловарисправочники |  | Выпуск газеты«ШОК» |
| 14 | Знакомство с нормативными документами. Закон РФ «О печати» | Лекция | Нормативные документы | КомпьютерИнтернетСканер |  |
| 15 | Словарь газетного дела. | Практикум | Словарисправочники |  |  |
| 16 | Практикум «Основные термины и понятия газетного дела» | Практикум | РазработкаЗанятияСловариСправочники |  |  |
| 17-20 | Работа над выпуском газеты. Использование компьютера, сканера, принтера. (П.р.) | Практи-ческаяработа | Сбор материала | КомпьютерПринтерсканер | Выпуск газеты«ШОК» |
| 21 | Основные цели редактирования. Виды редактирования. | Комбинирован-ное занятие | РазработкаЗанятияОбразцы газет |  |  |
| 22 | Практикум «Техника литературного редактирования» | Практикум | Образцы газет | КомпьютерИнтернетПрезентация |  |
| 23 | Работа над выпуском газеты. П.р. | Практичес-кая работа | Сбор материала | КомпьютерПринтерсканер | Выпуск газеты«ШОК» |
| 24 | Размерные элементы: формат, объём, колонки. Виды форматов. | Комбиниро –ванное занятие | РазработкаЗанятияСловариСправочники |  |  |
| 25 | Содержание и форма газеты. | Лекция – обзор | РазработкаЗанятия |  |  |
| 26-27 | Работа над выпуском газеты. П.р. | Практикум | Сбор материала | КомпьютерПринтерсканер |  |
| 28-29 | Заочная экскурсия « По страницам школьных газет »  | Заочная экскурсия |  | КомпьютерИнтернет |  |
| 30 | Восприятие материала. Руководство вниманием читателя. Тип подачи материала. | Лекция | РазработкаЗанятия |  |  |
| 31 | Постоянные элементы газеты. | Комбинированное занятие | РазработкаЗанятияОбразцы газет | КомпьютерПрезентация |  |
| 32 | Единичные элементы газеты. | Комбинированное занятие | РазработкаЗанятияОбразцы газет | КомпьютерПрезентация |  |
| 33 | Практическое занятие  «Учимся творить »  | ПрактиКум с элементами игры | РазработказанятияДидактический материал |  |  |
| 34 | Работа над выпуском газеты. Повторение теоретического материала по основам газетного дела | Практикум |  | КомпьютерСканерпринтер | Выпуск газеты«ШОК |
| 35 | Реклама своей газеты. Распространение | Практикум | Выпуски газеты «ШОК» |  |  |
| 36 | Праздник « По страницам газеты « ШОК » | Праздничноезанятие | Разработка праздничного мероприятия | Презентация | Участие в празд-ничном мероприятии |

**Второй год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****зан.** | **Тема занятия** | **Форма** **заня-****тия** | **Методи****ческий и** **дидакти****ческий** **матери****ал** | **Техниче****ское****обеспе****чение** | **Формы подведе****ния итогов** |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ. Цели и задачи курса. | Беседа | Инструкции | Презентация |  |
| 2. | Идейное содержание, миссия газеты. | Лекция | Образцы газетРазработка занятия | КомпьютерИнтернетПрезентация |  |
| 3.  | Тип и графическая индивидуальность газеты. | Комби-нированноезаня-тие | Образцы газетРазработка занятия |  |  |
| 4. |  Практикум «Название. Девиз. Издатель.» | Практикум | Дидакти-ческий материал |  |  |
| 5.  | Работа над выпуском газеты. | Практикум | Словари | КомпьютерСканер | Макеты |
| 6.  | Назначение заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Подзаголовок. Эпиграф. | Комби-нированноезаня-тие | Дидакти-ческий материалРазработка занятия | КомпьтерСканерПрезентация |  |
| 7. |  Практическая работа. Оформление общего заголовка. Работа над выпуском газеты. | Практикум | Дидактический материал | Компьютер | Макеты |
| 8. |  Выделение в тексте: абзац, фраза. Возможности вариации шрифтов. Приёмы выделения. Контраст. Орнамент. | Практикум | Дидакти-ческий материалСпец. литература | Компьютер |  |
| 9. | Практикум. Варианты оформления. Работа над выпуском газеты. | Практикум | спец. ЛитератураСбор материала | КомпьютерИнтернет | Выпуск газеты «ШОК» |
| 10. | Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Виды иллюстраций в газете. | Комби-нированноезаня-тие | Образцы газетРазработка занятия | КомпьютерИнтернет |  |
| 11. | Практикум. Виды иллюстраций: репортажный снимок, портрет работа, фотоэтюд, натюрморт, карикатура, иллюстрированный очерк, плакат. | Практи-ческая  | Образцы газетРазработка занятияСловариСправочники | КомпьютерИнтернетКсерокспрезентация |  |
| 12. | Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Тематический или целевой материал. | Комби-нированноезаня-тие | Образцы газет | КомпьютерИнтернетКсерокс |  |
| 13.  | Практическая работа по теме «Направленность газеты» Работа над выпуском. | Практи-ческая работа |  | КомпьютерИнтернетКсерокс |  |
| 14. | Печатные машины в типографиях. | ЛекцияИнтернет-экскурсия |  | КомпьютерИнтернет |  |
| 15.  | Новые способы печати. Компьютерный способ. Использование возможностей компьютера. | Практическое занятие | Спец | Компьютерс |  |
| 16. | Практическая работа. Процесс сканирования. Работа на принтере. | Практическая работа | Спец.литература | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер |  |
| 17. | Работа над выпуском газеты. Работа на компьютере, сканере, принтере. | Практикум | СловариСправочникиСбор материала | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер | Выпуск газеты «ШОК» |
| 18. |  Предварительные расчёты. Составление графического макета. Приёмы макетирования. | Практикум | Дидактический материалРазработка занятия | КомпьютерИнтернетКсероксПринтерпрезентация |  |
| 19. | Работа над выпуском газеты. Макетирование на компьютере. | Практическая работа | Дидактический материал | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер |  |
| 20 | Типы вёрстки. | Лекция | Образцы газетСправочник |  |  |
| 21. | Прямая, ломаная, вертикальная, горизонтальная. | Комби-нированноезаня-тие | Образцы газетСпец.литература |  |  |
| 22. | Симметричная, асимметричная, перпендикулярная, смешанная. Работа над выпуском газеты. | Комби-нированноезаня-тие | Образцы газетСпец. литература | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер |  |
| 23. | Работа над выпуском газеты. | Практическая работа | СловариСправочники | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер | Выпуск газеты «ШОК» |
| 24. | Что такое бизнес – план? Подразделы БП. | Семинар | Спец. литература | КомпьютерПрезентация |  |
| 25. | Составление бизнес- плана газеты. | Практическая работа | Спец.литература |  |  |
| 26. | Калькуляция выпуска и тиража газеты. Предварительная, сметная и окончательная калькуляция.  | Комби-нированноезаня-тие | Спец.литература |  |  |
| 27. | Работа над выпуском газеты. Реклама в газете. | Практикум | Выпуски газеты «ШОК» | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер |  |
| 28. | Тактика распространения газеты. Стратегия продаж. | Практикум | Разработка занятия |  |  |
| 29. | Повторение теоретического материала. | Комби-нированноезаня-тие |  |  |  |
| 30. | Викторина по повторению теоретического материала.  | Викторина | Разработка занятия | КомпьютерПрезентация |  |
| 32. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | Практикум | СловариСправочники | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер |  |
| 32. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | Практикум | СловариСправочникиСбор материала |  |  |
| 33. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | Практикум | СловариСправочникиСбор материала | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер |  |
| 34. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | Практикум | СловариСправочники | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер |  |
| 35 | Работа над выпуском газеты «ШОК» | Практикум | СловариСправочники | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер | Выпуск газеты «ШОК» |
| 36 | Презентация газет. Праздник «Моя газета» | Праздничное занятие | Разработка празничного мероприятия | КомпьютерИнтернетКсероксПринтер | Участие в праздничном мероприятии |

**6.Календарно- тематическое планирование**

**6.1. Календарно - тематическое планирование 1 года обучения**

 **Количество часов – 36**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****зан.** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | **Корректировка** |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ И ПБ. Цели и задачи курса. | 1 |  |  |
| 2 | История возникновения и развития журналистики на Западе. | 1 |  |  |
| 3 | Возникновение журналистики в России. История развития российской журналистики. | 1 |  |  |
| 4 | Особенности становления и назначения печатных периодических изданий. (Л/р) | 1 |  |  |
| 5 | Развитие журналистики на современном этапе. (П/р). | 1 |  |  |
| 6 | Экскурсия в редакцию газеты «Наша жизнь». Встреча с журналистами. | 1 |  |  |
| 8 | Понятие жанра в публицистике. Виды жанров. | 1 |  |  |
| 9 | Особенности написания разных жанров. | 1 |  |  |
| 10 | Информационно – публицистические жанры. | 1 |  |  |
| 11 | Аналитические публицистические жанры. (Л.Р)Художественно – публицистические жанры. | 1 |  |  |
| 12 | Корреспонденция, статья, обзор, рецензия. (П.р) | 1 |  |  |
| 13 | Проба пера. Работа над выпуском школьной газеты. (П.р.) | 1 |  |  |
| 14 | Знакомство с нормативными документами. Закон РФ «О печати» | 1 |  |  |
| 15 | Словарь газетного дела. | 1 |  |  |
| 16 | Практикум «Основные термины и понятия газетного дела» | 1 |  |  |
| 17-20 | Работа над выпуском газеты. Использование компьютера, сканера, принтера. (П.р.) | 2 |  |  |
| 21 | Основные цели редактирования. Виды редактирования. | 1 |  |  |
| 22 | Практикум «Техника литературного редактирования» | 1 |  |  |
| 23 | Работа над выпуском газеты. П.р. | 1 |  |  |
| 24 | Размерные элементы: формат, объём, колонки. Виды форматов. | 1 |  |  |
| 25 | Содержание и форма газеты. | 1 |  |  |
| 26-27 | Работа над выпуском газеты. П.р. | 2 |  |  |
| 28-29 | Заочная экскурсия « По страницам школьных газет »  | 2 |  |  |
| 30 | Восприятие материала. Руководство вниманием читателя. Тип подачи материала. | 1 |  |  |
| 31 | Постоянные элементы газеты. | 1 |  |  |
| 32 | Единичные элементы газеты. | 1 |  |  |
| 33 | Практическое занятие  « Учимся творить »  |  |  |  |
| 34 | Работа над выпуском газеты. Повторение теоретического материала по основам газетного дела | 1 |  |  |
| 35 | Реклама своей газеты. Распространение | 1 |  |  |
| 36 | Праздник « По страницам газеты « ШОК » |  |  |  |

**6.2 Календарно – тематическое планирование 2 года обучения**

**Количество часов – 36**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****зан.** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | **Корректировка** |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ. Цели и задачи курса. | 1 |  |  |
| 2. | Идейное содержание, миссия газеты. | 1 |  |  |
| 3.  | Тип и графическая индивидуальность газеты. | 1 |  |  |
| 4. |  Практикум «Название. Девиз. Издатель.» | 1 |  |  |
| 5.  | Работа над выпуском газеты. | 1 |  |  |
| 6.  | Назначение заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Подзаголовок. Эпиграф. | 1 |  |  |
| 7. |  Практическая работа. Оформление общего заголовка. Работа над выпуском газеты. | 1 |  |  |
| 8. |  Выделение в тексте: абзац, фраза. Возможности вариации шрифтов. Приёмы выделения. Контраст. Орнамент. | 1 |  |  |
| 9. | Практикум. Варианты оформления. Работа над выпуском газеты. | 1 |  |  |
| 10. | Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Виды иллюстраций в газете. | 1 |  |  |
| 11. | Практикум. Виды иллюстраций: репортажный снимок, портрет, фотоэтюд, натюрморт, карикатура, иллюстрированный очерк, плакат. | 1 |  |  |
| 12. | Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Тематический или целевой материал. | 1 |  |  |
| 13.  | Практическая работа по теме «Направленность газеты» Работа над выпуском. | 1 |  |  |
| 14. | Печатные машины в типографиях. | 1 |  |  |
| 15.  | Новые способы печати. Компьютерный способ. Использование возможностей компьютера. | 1 |  |  |
| 16. | Практическая работа. Процесс сканирования. Работа на принтере. | 1 |  |  |
| 17. | Работа над выпуском газеты. Работа на компьютере, сканере, принтере. | 1 |  |  |
| 18. |  Предварительные расчёты. Составление графического макета. Приёмы макетирования. | 1 |  |  |
| 19. | Работа над выпуском газеты. Макетирование на компьютере. | 1 |  |  |
| 20 | Типы вёрстки. | 1 |  |  |
| 21. | Прямая, ломаная, вертикальная, горизонтальная. | 1 |  |  |
| 22. | Симметричная, асимметричная, перпендикулярная, смешанная. Работа над выпуском газеты. | 1 |  |  |
| 23. | Работа над выпуском газеты. | 1 |  |  |
| 24. | Что такое бизнес – план? Подразделы БП. | 1 |  |  |
| 25. | Практическое составление по составлению бизнес- плана газеты. | 1 |  |  |
| 26. | Калькуляция выпуска и тиража газеты. Предварительная, сметная и окончательная калькуляция.  | 1 |  |  |
| 27. | Работа над выпуском газеты. Реклама в газете. | 1 |  |  |
| 28. | Тактика распространения газеты. Стратегия продаж. | 1 |  |  |
| 29. | Повторение теоретического материала. | 1 |  |  |
| 30. | Викторина по повторению теоретического материала. Работа над выпуском газеты. | 1 |  |  |
| 32. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | 1 |  |  |
| 32. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | 1 |  |  |
| 33. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | 1 |  |  |
| 34. | Работа над выпуском газеты «ШОК» | 1 |  |  |
| 35 | Работа над выпуском газеты «ШОК» | 1 |  |  |
| 36 | Презентация газет. Праздник «Моя газета» | 1 |  |  |

**7.Список литературы**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской федерации»

2.Закон «О средствах массовой информации» от 27 декабря 1991 г. 2124-1

3. Распоряжение № 163-р от 07 февраля 2011 г. «Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ на 2011-2015 гг.»

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

6. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

7. Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

8. Локальные акты ОУ

9.В.И. Антонов. Информационные жанры газетной публицистики (Текст) / В.И. Антонов.- Саранск, 2010

10.Е. Арбенин. Основы репортажной съёмки./ Информация, 200817.

Л.Ф. Анн. Психологический тренинг с подростками. – СПб6 Питер, 2003

11. Т.А.Беневоленская. Композиция газетного очерка./ - М., 2009

12. Н.Г. Богданов. Справочник журналиста.- Л.: Лениздат,1971

13.Л.А. Васильев. Делаем новости! учеб пособие.- М.6 Аспект- Пресс,2002

14. В.В. Ворошилов. История журналистики в России. –СПб., 2000

15. С.И. Галкин. Уроки макетирования. – М.: 1991

16. Е.И. Журбина. Теория и практика художественно- публицистических жанров. –М.: 2007

17. М.К. Горшкова , Ф.И. Шереги. Как провести социологическое исследование.- М.: Политиздат, 1990

18.А.П. Киселёв. От оформления к форме. (Текст) –М.: 2011

19. А.П. Киселёв Оформление периодических изданий. –М., 1988

20.Ладыженская Т.А. Живое слово: Устная речь как средство и предмет обучения. – М.: 1986

21.О.И. Лепилкина и др. Азбука журналистики: элективные курсы в профильном образовании.- М.: Вита- Пресс, 2004

Никитина Е.И. Русская речь. 5-7 класс-М.: «Просвещение», 1996

22.Г.К. Селевко Руководство по организации самовоспитания школьников// Школьные технологии. –М.: Народное образование, 1999 -№6

23.Г.Я. Солганик. Толковый словарь: Язык газет, радио, телевидения, -М: 2004

 24.Н.А. Спирина «Журналистика в школе». Программа для дополнительного образования. Волгоград:- Учитель, 2008 с учётом

25.Д.Э. Розенталь. Стилистика газетных жанров (Текст).- М.: 2007

26. В.В. Тулупов В мастерской газетного оформителя. (Текст).- М.: 1986

27. В.В. Шоган Технологии личностно ориентированного урока.- Ростов н/Д:Учитель, 2006

28. Н.Б. Энкельман. Преуспевать с радостью/Текст/- М.: 1993