

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Котовская основная школа»

**Региональный этап этап областного конкурса исследовательских и
проектных краеведческих работ обучающихся «Природа и
традиционная культура»**

Номинация: «Этно- экологические аспекты изучения традиционных обрядов
и праздников»

Название работы «Зимние народные праздники: от Рождества до святого
Крещения..»

Работу выполнила:

Петрова Александра , 13 лет

Руководитель:

Киселева В.С.,

учитель русского языка и литературы

с.Котовка

2019

Оглавление

1. Введение	Стр.3-5
2. Исследовательская часть	Стр.5-13
3. Заключение	Стр.14
4. Приложение	Стр.14-19
5. Список литературы	Стр.19

1. Введение

«Не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего» - гласит мудрое изречение нашего земляка, писателя Максима Горького. Изучение истории родного края, быта, обычаев и традиций своих земляков должно стать составляющей жизни каждого поколения. Уходят люди одного поколения, а вместе с ними уходит эпоха с её традициями. Обычаями нравами. Как передать накопленные опытом многих поколений традиционные обряды и праздники? Как заинтересовать современных детей. Чтобы они берегли эти обычаи и традиции. Как сделать так, чтобы современные дети развивались в ногу со временем, а вместе с тем изучали накопленный предшественниками опыт и передавали бы его последующим поколениям. В первую очередь нужно обратиться к русским народным традициям к возрождению традиционных русских праздников, которые были издавна на Руси в каждое время года. Зимние народные праздники начинались с рождественской ночи и шли до самого Крещения. Недаром сложилось поговорка: от Рождества до Святого Крещения: это колядование, ряжение, посиделочные игры,. Они способствуют возрождению народной культуры, духовности, нравственных начал в человеке, а также укреплению здоровья. Морозный зимний вечер... Собираются ряженные колядовать. Юмор, смех, веселье- это здоровье. Ребята бегают от дома к дому, с одной улицы на другую- это спорт, это здоровье. Чистый морозный воздух, тишь и благодать деревенских улиц, красота зимней природы – это тоже здоровье. А чай из самовара на еловых шишках с вареньем из лесных ягод после колядок, игр, катаний с горы – это и здоровье, и море позитива, и главным образом, сбережение культуры родного края. Таким образом, зимние народные

праздники способствуют укреплению здоровья, развивают коммуникативные навыки, помогают почувствовать сопричастность со своими предками, окунуться в атмосферу их времён.»Помни: мира не узнаешь. Не зная края своего» - другая цитата Максима Горького, также актуальна для современных детей. Связь поколений – то, что делает человека Человеком, помогает ему духовно- нравственным, культурным и образованным человеком.

Актуальность работы связана с сохранением традиций и обычаев русского народа, в частности, обычаев и традиций села Котовки, Ардатовского района Нижегородской области, и необходимостью приобщения к истории и культуре подрастающее поколение.

Цель: развивать у подрастающего поколения интерес к этнографической культуре, истории и традициям родного края; способствовать их возрождению.

Задачи:

1. Формирование навыка исследовательско-поисковой деятельности.
2. Развитие интереса к истории и культуре, традициям и обычаям родного края; воспитание чувства патриотизма.
3. Возрождение традиций коллективных народных обрядов, игр, гаданий; проведение в ОУ массовых мероприятий на основе обрядов и традиций родного села.
4. Воспитание уважительного отношения к людям старшего поколения

Объект исследования: Обряд проведения зимних народных праздников «От Рождества до Крещения»

Предмет исследования: Способы проведения зимних народных праздников в селе Котовка.

Методы исследования:

1. Опросный метод

- Беседы (интервьюирование) со старожилами села Котовки по организации зимних народных праздников в период их детства и молодости: ряжение, колядки- «таусенки», игры, забавы.

- Беседы (интервьюирование) работников Котовского ДК о возрождении традиций на селе.

2.. Сбор материала по теме (обрядовые песни, колядки («таусенки», прибаутки, присказки, обряды гаданий)

3. Фотографирование: фотографирование интервьюируемых.

4. Изучение некоторых материалов и фотографий в архиве Котовского сельского совета.

5.Изучение литературы по теме.

2.Исследовательская часть (Сбор и анализ информации)

Традиционные зимние праздники, святые дни , святки – так называли в старину дни, начиная с кануна Рождества с 24 декабря (6 января-современный стиль) до Крещения (19 января)

2.1. Из истории колядования

Зимние святки были одним из наиболее почитаемых и любимых праздников русского народа. Святки имеют дохристианское происхождение; изначально эти дни были посвящены встрече и началу солнечного года. Возрождению солнца, первым шагом пробуждающейся природы. Солнце –на лето, зима- на мороз»- говорили люди об этих днях. Святки представляли собой причудливую смесь языческих обрядов с элементами православия. 25 декабря (7 января) праздновался великий христианский праздник Рождество Христово. Ему предшествовал сорокадневный Рождественский (Филиппов)пост. Навечерие (канун праздника) проходило в особо строгом посте и называлось сочельником, или сочевником., так как по церковному обряду в этот день полагалось употреблять в пищу сочиво, то есть хлебные зёрна, размоченные водой. Пост соблюдался до вечерней звезды. В этот вечер вспоминали ветхозаветные пророчества и события, относящиеся к Рождеству Спасителя, готовились к празднику. В более ветхой (дохристианской) традиции святки также начинались 24 декабря, когда праздновалась Коляда (южная и западная Россия), Авсень или Таусень (центр и северо-восток России). Историк Н.М. Карамзин считал, что Коляда – это древний славянский бог пиршеств и мира. Но это лишь одна из многих трактовок этого образа. Зимние Святки стали самым длительным, шумным и весёлым праздником, связанным с поворотом солнца на лето и началом нового года. Почему же Коляда, колядки. Откуда пришли такие названия?

Коляда- забытый солнечный божок, представитель Начала Времён, бог дружбы и мира. Славяне верили, что он употреблял всякие средства, чтобы народы, его почитавшие, жили в согласии. В его честь в Саксонии был назван город Koelleda. Его праздник 24 декабря. С плясками и песнями ходили по домам колдовать – петь песни в честь Коляды. Выражение «молиться Коляде» вошло вВ русский словарь как слово «колядовать и «колдовать» .

Жрец Коляды- колдун. Позже Колядой стали называть рождественский обряд прославления праздника Рождества Христова песнями, а также и саму песню. В святочные дни ходили из дома в дом, угощались, колядовали, то есть пели колядки- старинные рождественские новогодние обрядовые песни. Колядование на Руси было любимым развлечением молодёжи в сочельник накануне Рождества. Даже цари ходили к своим поданным – поздравить и поколядовать. Н.М. Карамзин отмечает, что и царь Иван Грозный со своими опричниками маскировался подобно скоморохам, и даже казнил князя М. Репнина за то, что тот не надел личины. Пётр I также любил святочные игрища, в которых сам принимал участие. В его время святочные игры были не только в городах и сёлах, но и царских теремах, где царевны святочнили с санными девушками. У простого народа праздничная процессия проходила обычно с бумажной звездой и вертепом – ярко разукрашенным ящиком в два яруса. С помощью деревянных фигурок в нём разыгрывались сценки, относящиеся к Рождеству Христову. Не принять христославов считалось за грех для домочадцев и оскорблением для христославов. Колядовние начинали дети, затем эстафету подхватывали молодые парни и девушки. Они пели под окнами изб колядки и получали за то различное угощение. Рядились по-разному: парни надевали вывернутые овчиной наверх полушубки, маски и изображали различных животных – медведей, быков, баранов.

В святочные обряды входило гадание, когда по каким-либо особенным знакам, искусственным или естественным, старались узнать своё будущее. В язычестве гадание являлось одним из главных обрядов богослужения. С приходом христианства гадание стало преследоваться. Во время зимних Святок особое значение придавали снегу. Считалось, что если собрать снег со стогов и отбелить холстину, то получишь такой результат, что ни солнце, ни вода не смогут сделать лучше. Принесённый с поля и брошенный в колодец снег помогал сохранить в нём воду на целый год, даже если летом

бывала засуха. Этот же снег использовался для омовений в качестве целительного средства. Во многих художественных произведениях описываются коляды, но, пожалуй, самое яркое и сочное описание - у Н.В. Гоголя в повести «Ночь перед Рождеством»: Шумнее и шумнее раздавались по улицам песни и крики. Толпы толкавшегося народа были увеличены еще пришедшими из соседних деревень. Парубки шалили и бесились вволю. Часто между колядками, слышалась какая-нибудь веселая песня, которую тут же успел сложить кто-нибудь из молодых козаков. То вдруг один из толпы, вместо колядки, отпускал щедровку и ревел во все горло:

Щедрик, ведрик!

Дайте вареник!

Грудочку кашки,

Кильце ковбаски!

2.2. Зимние праздники в селе Котовка Ардатовского района Нижегородской области

В селе Котовка зимние праздники считались одними из самых весёлых, и поэтому особо почитаемых. Любил наш народ повеселиться, погулять от души. Благо, этому способствовала обстановка. Зима.., все сельхоз работы закончены. Закончился и сорокадневный Филлиповский пост. Отдыхай, веселись, сколько душе угодно!

Паспорт исполнителя

**Александра Яковлевна Бирюкова 1932 года рождения, жительница села
Котовки. Образование 7 классов. Работала телятницей в местном
совхозе. (Приложение1)**

Паспорт записанного текста.

**Текст записан со слов А.Я. Бирюковой 19 февраля 2019 года Петровой
Александрой в селе Котовка**

7 февраля, рано утром, ходили дети, в основном мальчики, Рождество славить. Заходили ребята в каждый дом, везде было открыто. Начинали славить Рождество и поздравлять хозяев с этим светлым праздником. При этом они пели специальную для этого праздника песню:

Маленькие детки

Весь Рай растворился!

Сорвали по ветке,

Мы пришли Христа прославить,

На горе стояли

А вас с праздником поздравить.

Христа прославляли.

Открывайте сундучки –

Христос родился-

Подавайте пяточки.

Хозяева с радушием принимали поздравляющих и одаривали их пирогами, сахаром, а в 70- годах уже конфетами и пяточками. Некоторые могли дать и больше: десять- пятнадцать копеек. Дети набирали до пяти рублей в день. Это был очень большой капитал. Деньги эти несли в магазин и покупали сладости, игрушки, книги.

Святочные дни от Рождества до Крещения отмечали, но не с размахом. Лишь одну ночь – ночь накануне Старого Нового года (с 13 на 14 января) почитали особо. Она считалась гадальной. В эту ночь девушки гадали на своего суженого. Способов гадания было великое множество. (Приложение 2).

Также в эту ночь девушки ходили «таусенькать». Слова «калядовать» мы тогда не знали. Проходило это всё так: вечером, часов в 7-8, собираются девушки у какой-нибудь подружки. Чаще всего в доме, где нет мужчин. Наряжались так, чтобы их не узнали. Шили маски из различных материалов, надевали чулки на лицо. Красились и сурмились до неузнаваемости. Надевали длинные юбки. Выворачивали овчинные шубы, цветные платки и отправлялись «таусенькать»: совершать обряд величания хозяев, желать им доброго здоровья и благополучия. В дом не входили. В коридоре, в период моей молодости их называли «сени» начинали исполнять обрядовую песню:

Посею я маку

Окошки заусен.

Четыре кубышки.

Открывайте ворота-

Кому мак убирать?

Подавайте пирога.

Машеньке сестричке (любое имя).

Открывайте окошки –

Она девушка умнѣхонька:

Подавайте лепёшки.

Ручками не хлопнет,

А если окна и ворота-

Ножками не топнет.

Подавайте жениха!

Таусен, Таусен,

Чаще всего после такого приветствия девушек одаривали. Но случалось и такое, что прогоняли метлой с крыльца. Наверное, потому, что Рождество-христианский праздник, и прославление Христа считалось достойным занятием. Святочные же гадания и ряженые со своими песнями остались от

языческих времён, и гонение на эти обряды сохранились по сей день. За прогон не обижались. С шутками и прибаутками бежали к другому крыльцу.

Паспорт исполнителя:

Тагаева Александра Ивановна 1939 года рождения, жительница села **Котовки**. В молодости проживала в деревне **Новолейка**. Образование **8 классов**. Работала в местном совхозе **разнорабочей**.

Паспорт записанного текста:

Текст записан со слов Тагаевой А.И. 20 февраля 2019 года Петровой Александрой в селе Котовка.

Зимний пост считался не самым строгим. Но всё равно во время него в гости не ходили. На улице по вечерам не гуляли. Бегали лишь посумерничать к подружкам. Либо с вязанием, либо с прялкой. Это время было отведено для того, чтобы подготовить тёплые вязаные вещи: (носки, варежки, свитера, шарфы) к будущей зиме. В период моей молодости всё запасали на год вперёд. Игры в это время были под запретом. Но всё равно играли в «тихие игры»: Например, **«Чья это семья?»**. В деревне ведь всех наперечёт знали. Загадывали: **«В какой семье пятероб мужик, баба, сын и две дочки?»** Следующим загадывал тот, кто отгадал. Или вот такая: **«У кого скотину быстрее зарежут?»**. Загадывалиб к какому празднику будут колоть барана или свинью в той или иной семье.

Играли в куклы. Куклы были самодельные, тряпичные. Шили сами, кому бабушки шили. Матерям было не до этого. Шили и женщин, и мужиков, и детей. были «семьи» кукол. Тряпочки разные, лоскутки ценились тогда у детей на «вес золота». Ходили по улицам в те дома, где шили. они иногда

давали новенькие лоскутки. Дома за каждую тряпочку ругали, так как шили из них одеяла. Были и соревнования: «Кто быстрее носок или варежку свяжет» или «Кто лучше косу заплетёт». Играли в жмурки, в прятки. А ещё на улице любили игру «**В курган**». Это что-то наподобие игры в прятки. Но прятаться можно где угодно на территории села. Вот уж поищет команда водивших, ведь прятались в банях, на ферме, в стогах..Каждая команда из десяти человек и больше. В «Курган» играли зимой, а весной в лапту. Любили горки, салазки (они тоже были самодельные). В домах сидели очень мало.

После окончания поста (с 7 до 19 января) начиналось у нас в деревне веселье. Сытно готовили в каждой избе, приглашали гостей. А молодёжь, как и водится на Руси, открывала сезон гуляний. В эти дни надевали всё самое ценное, катались на санях, на санках с горы, днём ходили по улице, пели песни и «лузгали» семечки.

а вот вечера и ночи проводили очень весело. парни катались с горы на лошадиных санях, ходили по улицам с гармошкой и пели не совсем приличные песни. Девушки были скромнее. Собирались на вечерки, плясали на «пяточке». В ночь перед Старым Новым годом и в Крещенский сочельник девушки гадали. **Гадания в селе Котовка (Приложение2)**

Ходили мы и «таусенькать», по –вашему, колядовать. При этом наряжались в вывернутые овчиной наверх шубы, красили лицо сажей и мелом, чтобы хозяева не узнали.. Стучались к хозяевам, но в дом не входили. В коридоре исполняли, так называемые «таусеньки» и получали за это угощение. Пели следующее:

Таусен, старый русин,

в печку лазил

Кошку гладил.

На вашей красавице.

Кошка веселится,

Дайте только мне овса.

Просится жениться.

И краюшку хлебца.

Я её женю

Паспорт исполнителя

Жилина Ольга Николаевна, 1980 года рождения, образование среднее специальное, директор Котовского ДК (Приложение3)

Паспорт записанного текста:

Текст записан со слов О.Н. Жилиной, 21 февраля 2019 года Петровой Александрой в селе Котовка.

Начиная с 90-х годов 20 века Котовский ДК начал работу по возрождению народных традиций. В ДК стали проходить Масленичные гулянья, Осенины, Праздник русской берёзки. Особую значимость и заинтересованность среди местной молодёжи и детей школьного возраста приобрели зимние народные праздники. Ежегодно в ДК проводится конкурс на лучшего святочного ряженого, лучшего исполнителя песни-колядки. На базе ДК функционирует кружок «Возрождаем народные традиции. В программе кружка большое место отводится изучению традиций и обычаев местных жителей б народные песни. костюмы, приметы, способы проведения святочных гаданий. В период с Рождества до Крещения собираем молодёжь и старших школьников в ДК. учим их наряжаться в вещи, которые носили наши бабушки и дедушки. красим ряженных до неузнаваемости. Теперь уже в любой день данного периода отправляем их колядовать по селу. при этом они исполняют песни,

разученные на занятиях нашего кружка. Наиболее популярные песни – колядки в нашем селе: **(Приложение4)**

В настоящее время колядующих принимают радушно. Одаривают их, в основном, деньгами или конфетами. После колядок ряженые приходят в ДК. Проводим чаепитие, а ближе к полуночи самые бесстрашные гадают на суженого. Гадание проводим по тем же канонам, что и у бабушек. Современная молодёжь к гаданиям относится несерьёзно. Это лишь способ забавы, способ весело провести свободное время. **(Приложение5)**

3.Заключение

Описание возможности использования результатов исследования для возрождения обрядов в МБОУ Котовской ОШ

В настоящее время на базе МБОУ Котовской ОШ совместно с сельским ДК реализуется проект «Возрождаем народные традиции». План реализации проекта **(Приложение 6)** Данный проект - лучший способ приобщить детей к изучению истории, традиций и обычаев родного края. Реализация проекта пройдёт в зимние каникулы. Его началом может послужить материал, собранный и описанный в данной работе. Это послужит хорошим началом возрождения у детей нравственно – патриотических качеств, послужит хорошим проводником связи поколений.

5. Приложения

Приложение1

Паспорт исполнителя

Александра Яковлевна Бирюкова
1932 года рождения,
жительница села Котовки.
Образование 7 классов.
Работала в местном
совхозе телятницей.
В настоящее время пенсионерка



Приложение 2

Примеры гаданий в селе Котовка

- 1. Рождественское гадание имя мужа на луке.** За неделю до гадания нужно взять несколько луковиц, написать на каждой по имени и положить лук в банки с водой. В рождественскую ночь, со словами «Ах, лук-лучок, шепни, где будет женишок?» померить проростки. Где пёрышко длиннее, таково и имя будущего суженого»
- 2. Рождественское гадание «Гребень».** Узнать о том, кто будет суженым, можно, увидев его в вещем сне. Для того, чтобы приснился вещий сон, нужно чистым гребнем расчесать на ночь волосы, произнести «Суженый, ряженный, приди ко мне наряженный» и положить гребень под подушку. Во сне будущий жених причешет невесте волосы.
- 3. Рождественское гадание «Мостик» .** Делают из прутьиков мостик и кладут его под подушку, загадывая: «Кто мой суженый, кто мой ряженный? Переведи меня через мостик», приснившийся и будет суженым.

- 4. Рождественское гадание «ПересолЕдят» .** Перед сном нужно съесть что-нибудь солёное. Ложась спать, сказать «Кто суженый, кто ряженный- тот пить мне подаст». Иногда берут напёрсток воды и напёрсток соли, смешивают и пьют.
- 5. Рождественское гадание при помощи кота.** Гадающая должна погладить кота. Если кот заурчит- быть мужу добрым и ласковым. если царапнет- будет супруг драчливым. Если мяукнет- будет муж говорлив и гулящ. Если убежит- в ближайшее время свадьбы не жди.

Приложение 3

Паспорт исполнителя

- ▶ Жилина Ольга Николаевна,
- ▶ 1980 года рождения,
- ▶ образование среднее
- ▶ специальное,
- ▶ директор
- ▶ Котовского ДК.



Приложение 4

Наиболее популярные песни-колядки в селе Котовка

1.

Уродилась коляда

Накануне Рождества.

За горою за крутой,

За рекою за быстрой,

Стоят леса дремучие,

Во тех лесах огни горят,

Огни горят горячие.

Вокруг огней люди стоят,
Люди стоят, колядуют:
Ой коляда, коляда,

2.

Пришла коляда
Накануне Рождества,
Дайте коровку,
Масляну головку.
Ай дай Бог тому,
Кто в этом доме.
Ему рожь густа,
Рожь ужимиста.
Ему с колосу осьмина,

Ты бываешь, коляда,
Накануне Рождества!

Из зерна ему коврига,
Из полужерна - пирог.
Наделил бы вас Господь
И житьем, и бытием,
И богатством.
И создай вам, Господи,
Еще лучше того!

3. Пришла коляда- отворяйте
ворота

Коляда молода

Коляде нужна еда.

Дай бог тому,

Кто в этом доме!

Ему рожь густа –

Из зерна его коврига

Из полужерна –пирог.

Наделил бы вас Господь

И житьём. и бытьём.

Приложение 5



Приложение 6

План реализации проекта «Возрождаем народные традиции»

№ п/п	Наименование мероприятия по возрождению народных традиций	Ответственные
1	Беседа «Обычаи наших бабушек»	Киселева В.с. (школа)
2	Воркшоп «Рождественские обряды»	Жилина О.Н. (ДК)
3	Косплей «Таусеньки»-котовские колядки	Киселева В.С. (школа)
4	Практическое занятие «Мы на таусеньках»	Жилина О.Н (ДК)
5	Книжная выставка –обзор «Светлые и тёмные обычаи старины»	Баранова Н. М. (библиотека)
6	Изучаем старинные игры и забавы	Киселева В.С. (школа)
7	Театрализованное представление «Народные праздники»	Киселева В.С. Шолина Е.А. (школа-ДК)

5.Список используемой литературы

1. Н.В. Гоголь. Вечера на хуторе близ Диканьки. Сборник повестей.- М.:Художественная литература, 1994
2. А.М. Горький. Полное собрание сочинений в 5-ти тт./Т4.- М:Художественная литература,2000
3. Журнал «литература в школе». №5,1998г.
4. Журнал «Клубный вестник». №1,2014г.
5. Ресурсы Интернет:

- <https://www.pravmir.ru/kolyada-i-kolyadki-o-chem-poyut-kolyadki-na-rozhdestvo/>
- <https://astralpro.ru/rituals/chto-takoe-kolyadki-i-kogda-kolyadovat>