Нижегородская область

Ардатовский муниципальный район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Котовская основная школа»

Принята на заседании педагогического совета протокол № 9 от 30.08.17

Утверждено приказом №391-а от о4.09.17 Директор: В.И. Матушкова

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «ЮНКОР»

Возраст обучающихся — с 12 лет Срок реализации программы — 2 года

> Автор – составитель: Киселёва Валентина Сергеевна, учитель русского языка и литературы

с. Котовка 2017

1. Содержание

1.	Содержание	. Стр.2
2.	Информационная карта программы	Стр.3-5
3.	Пояснительная записка	. Стр.5-10
4.	Учебно – тематический план	Стр.11-12
5.	Содержание программы	.Стр.12-14
6.	Методическое обеспечение программы	Стр.14-22
7.	Список литературы	. Стр. 23-24

2.Информационная карта программы

Полное название	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)						
программы Автор- составитель и	программа «ЮНКОР» Киселёва Валентина Сергеевна, учитель русского языка и						
	литературы						
руководитель	литературы						
программы Маста различания	607120 Нижевородская общесть Арметорожий район о						
Место реализации программы	607130, Нижегородская область, Ардатовский район, с. Котовка, ул. Школьная, д.1 А						
программы	Korobka, yii. Hikoiibiian, g.i 1						
	Муниципальное бюджетное общеобразовательное						
	учреждение «Котовская основная школа»						
Сроки реализации	Программа рассчитана на 2 года обучения:						
программы	2016-2017, 2017-2018 учебные годы:						
	1 год обучения -36 часов (1 час в неделю)						
	2 год обучения -36 часов (1 час в неделю).						
Цель программы	Создание в образовательном пространстве школы условий для						
	формирования и развития навыков высказывания своих						
	мыслей на бумаге, работы со средствами массовой						
	информации, развитие творческих способностей, привитие						
	интереса к профессии журналиста						
Задачи программы	Предметные:						
	- изучать основы журналистского творчества;						
	- получать знания и умения по созданию печатного издания;						
	- осваивать знания, умения и навыки информационно-						
	компьютерных технологий.						
	- изучать историю журналистики						
	Метапредметные:						
	- развивать умения решать проблемы действительности						
	совместными усилиями, выступая в разных социальных						
	ролях;						
	- развивать творческие способности учащихся, их творческую						
	индивидуальность;						
	- развивать умения грамотного и свободного владения устной						
	и письменной речью;						
	- развивать навыки установления межпредметных связей.						
	- вовлекать учащихся в активную познавательную						
	деятельность с применением приобретённых знаний на						
	практике;						

- развивать интерес к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;

Личностные:

- создать атмосферу сотрудничества;
- формировать представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- формировать основные этические нормы и понятия, эстетические навыки;
- формировать активную жизненную позицию;
- приобретать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- формировать практические навыки создания школьного печатного органа.

Ожидаемые результаты

Ожидаемый результат первого года обучения:

- 1. Знание литературных приёмов, средств организации литературного текста;
- 2. Формирование личностных компетентностей;
- 3. Выявление интересных событий и явлений в повседневной жизни.
- 4. Умение собирать информацию из различных источников и работать с ней.
- 5. Различение основных газетных жанров и грамотное изложение информации в этих жанрах.
- 6. Умение общаться, выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

Ожидаемый результат второго года обучения:

- 1.Знание структуры и особенностей работы в различных газетных жанрах.
- 2. Знание правил и норм газетного языка, свободное владение печатным словом.
- 3. Умение редактировать.
- 4. Умение верстать общешкольную газету, работать в различных журналистских жанрах, грамотно проводить интервью.
- 5. Владение искусством распространения газеты.
- 6. Обладание коммуникативными навыками.
- 7. Создание творческой атмосферы, основ взаимопонимания и сотрудничества.

Методы отслеживания успешности овладения учащимися

	содержанием программы: рейтинг участия в выпуске общешкольной газеты «ШОК», наблюдение, отзывы читателей.
Направленность программы	Художественная
Формы реализации содержания программы	 - лекции - семинары - практические занятия - лабораторные работы - практикумы - экскурсии - комбинированные занятия.
Общее количество участников программы	21 человек
Возраст участников программы	12-16 лет

3.Пояснительная записка

3.1 Введение

Новые социально - экономические условия и тенденции развития общества требуют существенного совершенствования образования в нашей стране. Ведущая функция системы дополнительного образования направлена на создание условий для развития у воспитанников способностей и интересов, процессуальных умений познавательных навыков самообразования, содействие их профессиональному самоопределению и социальной адаптации. Настоящая программа творческого объединения «Юнкор» предназначена для обучения школьников работе со средствами массовой информации. Программа направлена формирование на воспитанников активной жизненной позиции, развитие интереса к самостоятельному, творческому подходу в разработке школьной газеты; подготовку материала в детские печатные издания, участие в конкурсах литературных работ районного и областного масштаба.

Занятия школьной газетой позволят избавиться от единообразия, откроют широкие возможности для творчества, расширят диапазон информации учащихся.

3.2 Направленность

Направленность общеобразовательной программы творческого объединения «ЮНКОР» - художественная.

Программа разработана на основе программы «Журналистика в школе» Спириной Н.А., Волгоград. - Учитель, 2008 с учётом федеральных Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об документов: образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008, Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р), а также письма Министерства образования Нижегородской области №316-01-100-1674/14 от 30.05.2014. г.). Приоритетная цель курса отвечает запросам современного общества на формирование активной, социально- мобильной личности, способной сделать свой жизненный выбор. Обучение в объединении строится на принципах природосообразности, дифференцированного, личностно- ориентированного подхода.

Освоение курса предполагает деятельностный подход, т.е. носит практикоориентированный характер. Теоретической основой данной программы являются работы Л.В. Занкова «Развитие учащихся в процессе обучения», И.И. Блудницкой, М.И. Махмутова «Концепция профессионального образования», П.П. Блонского «Трудовая школа». Занятия строятся на основе интегрированной технологии, что способствует развитию продуктивного мышления, формированию широкого круга профессиональных компетенций у учащихся.

Уровень освоения программы – базовый.

3.3 Новизна

Новизна дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы творческого объединения «ЮНКОР» заключается в том, что работа по подобным школьным программам ранее в школе не осуществлялась.

3.4 Актуальность

Актуальность данной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно — эстетического развития школьников. Не секрет, что нынешнее компьютерное поколение потеряло интерес к чтению, общению, самосовершенствованию. Утеряны значимые ориентиры и моральные ценности. Этот недостаток и помогает решить программа, одним из видов работы которой станет выпуск общешкольной газеты «ШОК» - «Школьный общественный курьер». Отсюда следует, что юнкоровская деятельность должна помочь личностному росту ребенка, пополнению его внутреннего мира морально-нравственными качествами, которые в дальнейшем помогут ему стать если не журналистом, то просто хорошим человеком, гражданином страны с твёрдой жизненной позицией.

3.5 Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в использовании индивидуально дифференцированного подхода к решению художественно эстетического образования, развития, воспитания нравственных И эстетических качеств личности, профессиональной ориентации.

Уровень теоретической подготовки, сочетание элементов развивающего обучения, концепции профессионального образования, художественного развития М.И. Махмутова с технологией общеучебных навыков И.И. Блудницкой, уровневой дифференциации, личностно- ориентированных технологий, методов проектирования позволяют совершенствовать учебный процесс. Внедряя интегрированную модель взаимодействия, создаются условия реализации креативных возможностей детей и подростков.

3.6 Цель и задачи программы

Цель программы: создание в образовательном пространстве школы условий для формирования и развития навыков высказывания своих мыслей на бумаге, работы со средствами массовой информации, развитие творческих способностей, привитие интереса к профессии журналиста.

3.7 Задачи программы

Предметные:

- изучать основы журналистского творчества;
- получать знания и умения по созданию печатного издания;
- осваивать знания, умения и навыки информационно- компьютерных технологий.
- изучать историю журналистики

Метапредметные:

- развивать умения решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;
- развивать творческие способности учащихся, их творческую индивидуальность;
- развивать умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- развивать навыки установления межпредметных связей.
- вовлекать учащихся в активную познавательную деятельность с применением приобретённых знаний на практике;
- развивать интерес к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;

Личностные:

- создать атмосферу сотрудничества;
- формировать представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- формировать основные этические нормы и понятия, эстетические навыки;
- формировать активную жизненную позицию;
- приобретать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- формировать практические навыки создания школьного печатного органа.

3.8 Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной общеобразовательной программы является то, что она направлена на становление личности учащихся (выбор цели, достижение успеха, стремление найти понимание со взрослыми, улучшение взаимоотношений с родителями, изживание подростковых комплексов неполноценности). Учащиеся, рассказывая в газете об интересных, увлеченных людях, усваивают идеи здорового образа жизни, отказываются от вредных привычек, развивают эстетические навыки; совершенствуют культуру устной и письменной речи, культуру общения.

3.9 Возраст детей

Данная программа рассчитана для детей 12-16 лет (6-9 классы) Состав объединения постоянный на протяжении 2-х лет. Количественный состав — 21 человек.

Объединение основывается на общих интересах и увлечениях. Программа работы объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и объём работы. Она предусматривает коллективные, групповые и индивидуальные занятия по теории и практике. Творческое объединение «Юнкор» - это центр для думающих, неравнодушных, активно действующих ребят. «Юнкор» - это профильный коллектив, с постоянным составом учащихся, которые набираются раз в 2 года. Набор учащихся производится на добровольной основе, без

вступительных испытаний. В творческом объединении занимаются дети одного возраста (7- 9 классы), занятия ведутся коллективно, хотя не исключается и индивидуальная работа с каждым воспитанником в отдельности. В первый обучения работа направлена на развитие речи воспитанников, развитие навыка грамотной письменной и устной речи, на совершенствование навыков делового письма, знакомство с видами газетных жанров и приемами правки статьи. Второй год обучения — это углубленное изучение газетных жанров, особенности газетного планирования и практическая работа над юнкоровскими страницами газеты.

Программа не предполагает каких-либо специальных зачетных или экзаменационных часов. Однако для оценки эффективности проводимых занятий следует участвовать в выпуске номеров общешкольной газеты «ШОК»: печатать заметки, статьи, брать интервью, оформлять его; готовить фотографии и рисунки к печатным материалам, находить нужную информацию и т.п.

3.10 Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения:

1 год обучения -36 часов (1 час в неделю)

2 год обучения -36 часов (1 час в неделю).

3.11 Формы и режим занятий

Формы занятий:

Лекции, семинары, беседы, практические работы (лабораторные работы, практикум), экскурсии.

Методы и приёмы:

- словесные (лекции, семинары, беседы)
- наглядные;
- анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;
- практические (издание газеты);
- игра;
- диалог.

Организационно-методические особенности занятий:

2/3 учебного времени отводится практикумам, лабораторным и тренинговым занятиям. Теория и практика идут параллельно.

Структура занятий:

Pазминка — 5 минут.

Завязка (проблемная ситуация)- 5 минут.

Основная часть (изучение теоретического материала)- 10 минут.

Актуализация (практические навыки) - 20 минут.

Подведение итогов. Рефлексия- 5 минут.

4.5 Оценивание

-рейтинг участия в выпуске номеров общешкольной газеты «ШОК».

Для учащихся 1-го и 2-го года обучения занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу (45 минут)

3.12 Ожидаемые результаты и способы их проверки

Ожидаемый результат первого года обучения:

- 7. Знание литературных приёмов, средств организации литературного текста;
- 8. Формирование личностных компетентностей;
- 9. Выявление интересных событий и явлений в повседневной жизни.
- 10. Умение собирать информацию из различных источников и работать с ней.
- 11. Различение основных газетных жанров и грамотное изложение информации в этих жанрах.
- 12.Умение общаться, выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

Ожидаемый результат второго года обучения:

- 1.Знание структуры и особенностей работы в различных газетных жанрах.
- 2. Знание правил и норм газетного языка, свободное владение печатным словом.
- 3. Умение редактировать.
- 4. Умение верстать общешкольную газету, работать в различных журналистских жанрах, грамотно проводить интервью.
- 5. Владение искусством распространения газеты.
- 6. Обладание коммуникативными навыками.
- 7. Создание творческой атмосферы, основ взаимопонимания и сотрудничества.

Методы отслеживания успешности овладения учащимися содержанием программы: рейтинг участия в выпуске общешкольной газеты «ШОК», наблюдение, отзывы читателей.

3.13 Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «ЮНКОР» являются выпуски детских общешкольных газет «ШОК» (4 экземпляра в год), литературный праздник «По страницам газеты «ШОК»».

4. Учебно - тематический план

4.1Программа 1года обучения включает в себя:

- изучение основ истории журналистики;
- обзор современных средств массовой информации;
- знакомство с нормами профессиональной этики журналиста;
- изучение методов сбора и обработки информации;
- основы психологической готовности будущих журналистов;
- изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, репортаж, интервью и т.д.)
- освоение методов работы со словом;
- выпуск школьных газет.

4.2 Программа 2 года обучения включает в себя:

развитие и закрепление начальных профессиональных знаний и умений:

- об информационных, аналитических и художественно- публицистических журналистских жанрах (репортаж, статья, рецензия, обозрение, очерк и т.д.)
- о методах и приёмах работы со словом;
- о психологической готовности журналиста;
- о процессе создания газеты (от возникновения идеи до распространения тиража);
- выпуск школьных газет.

	Наименование тем	Всего	Теория	Прак-	Экску-
		часов		тика	рсии
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	0,5	0,5	
	и ПБ				
2.	Возникновение и развитие	6	2	2	1
	журналистики				
3.	Основные понятия и жанры	6	3	3	
	журналистики				
4.	Профессиональная готовность	2	1	1	
	журналиста к работе.				
5.	Основные понятия и термины	6	2	4	
	газетного дела				
6.	Литературное редактирование	4	2	2	
7.	Содержание и форма газеты	6	2	2	1
8.	Задачи оформления газеты	4	2	2	
9.	Лицо газеты	4	2	2	
10.	Оформление заголовков газеты	2	1	1	
	(виды, функции, правила)				
11.	Выделения в тексте (шифрованные,	2	1	1	
	нешифрованные)				

12.	Иллюстрация в газете	2	1	1	
13.	Способы объединения материалов в	2	1	1	
	газете				
14.	Технологическая схема	4	2	2	
	производства газеты				
15.	Основы макетирования газеты	2	1	1	
16.	Вёрстка газеты	4	2	2	
17.	Уроки составления бизнес- плана	2	1	1	
	газеты				
18.	Маркетинг газеты	2	1	1	
19.	Распространение газеты	1	1		1
20.	Основы газетного дела	12	2	10	
	ИТОГО	72	29,5	39,5	3

5. Содержание программы

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ (1ч.)

Цели и задачи курса, формы работы, требования.

Возникновение и развитие журналистики (6ч.)

История возникновения и развития журналистики на Западе.

Возникновение журналистики в России. Развитие журналистики в 18-20 вв..

Особенности становления и назначения печатных периодических изданий в России. Корифеи российской журналистики.

Перспективы развития журналистики в 21 веке.

Развитие журналистики в Ардатовском районе.

Основные понятия и жанры журналистики (6ч)

Понятие жанра в публицистике.

Информационные жанры: хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью, отчёт, путевые заметки, обозрение, репортаж.

Аналитические жанры: корреспонденция, статья, обзор, рецензия.

Художественно- публицистические жанры: очерк, фельетон, памфлет, пародия, эпиграмма.

Профессиональная готовность журналиста к работе (2ч.)

Профессиональная этика журналиста. психологическая подготовка и готовность к работе. Нормативно- правовая база работы журналиста. Закон РФ «О печати»

Основные понятия и термины газетного дела (6ч.)

Литературное редактирование (4ч.)

Основные цели редактирования. Правка- обработка. Правка- переделка. Правка – сокращение. Правка- вычитка. Идейная направленность. Чёткость

формулировок. Точность и простота языка. Техника литературного редактирования.

Содержание и форма газеты (6ч.)

Размерные элементы: формат, объём, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса, газетная страница. Районная газета «Наша жизнь». Газета естественно-географического факультета АГПИ «Саламандра»; «Сюжет»

Задачи оформления газеты (4ч.)

Восприятие материала. Тип подачи материала. Постоянные элементы газеты.

Лицо газеты (4ч.)

Идейное содержание, миссия газеты. Индивидуальность газеты. Название. Девиз. Издатель.

Оформление заголовков газеты (2ч.)

Назначение заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Форма заголовков и шапок. Общий заголовок. Подзаголовок. Рубрика. Эпиграф.

Выделения в тексте (2 ч.)

Абзац. Фразы. Возможности вариации шрифтов. Приёмы выделения. Гладкий, компактный набор. Оттеночный, декоративный шрифты. Контраст. Орнамент.

Иллюстрация в газете (2 ч.)

Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Репортажный снимок. Портрет. Фотоэтюд. Натюрморт. Карикатура. Иллюстрированный очерк. Плакат.

Способы объединения материалов в газете (2ч.)

Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Тематический или целевой материал.

Технологическая схема производства газеты. (4 ч.)

Печатные машины в типографиях. Новые способы печати. Компьютерный способ. Процесс сканирования. Работа на принтере.

Основы макетирования газеты (2ч.)

Предварительные расчёты. Составление графического макета. Приёмы макетирования, Макетирование на компьютере.

Вёрстка газеты (4 ч.)

Типы вёрстки: прямая, домашняя, ломаная, смешанная и т.д.

Уроки составления бизнес- плана газеты (2 ч.)

Что такое бизнес- план? Подразделы БП.

Маркетинг газеты (2 ч.)

Калькуляция выпуска и тиража газеты, Предварительная, сметная и окончательная калькуляция. Реклама.

Распространение газеты (1ч.)

Розничная продажа. Подписка на периодические издания. Стратегия продаж. Основы газетного дела (12 ч.)

Повторение теоретического материала. Практика- работа над выпусками школьной газеты.

6. Методическое обеспечение программы

6.1Методическое обеспечение программы предполагает:

- систематическую работу с литературой научно методического характера в области педагогики и журналистики;
- поиск эффективных методов и образовательных технологий;
- сбор и систематизацию материалов.

6.2. Учебно – дидактическое обеспечение:

- инструкции
- -образцы различных газет
- дидактический материал
- памятки
- дополнительная литература (специальная, научная, словари, справочники и др.)

6.3. Техническое оснащение программы:

- помещение для работы учебный кабинет;
- компьютерная сеть;
- установленное соответствующее программное обеспечение на компьютерах;
- выход в Интернет.

6.4. Основной формой обучения является учебное занятие:

- лекции
- семинары
- практические занятия
- лабораторные работы
- практикумы
- экскурсии
- комбинированные занятия.

6.5 Методическое обеспечение образовательной программы:

Первый год обучения

перын тод ооу тенин									
N₂	Тема занятия	Форма	Методи	Техниче	Формы				
зан.		заня	ческий и	ское	подведения				
		тия	дидакти	обеспе	итогов				
			ческий	чение					
			материал						
1	Вводное занятие.	Беседа	Инструкции						
	Инструктаж по ТБ								

	И ПГ Поти				
	И ПБ. Цели и				
	задачи курса.	П	D	IC	
2	История	Лекция	Разработка	Компью	
	возникновения и		занятия	тер	
	развития			Интернет	
	журналистики на			Презентация	
	Западе.	_			
3	Возникновение	Лекция	Разработка	Компью	
	журналистики в		занятия	тер	
	России. История			Интернет	
	развития			Презентация	
	российской				
	журналистики.				
4	Особенности	Лабора		Компью	
	становления и	торная	Разработка	тер	
	назначения	работа	занятия,	Интернет	
	печатных		образцы газет		
	периодических				
	изданий. (Л/р)				
5	Развитие	Практи	Разработка		
	журналистики на	чес	занятия,		
	современном	кая	образцы газет		
	этапе. (П/р).	работа			
6	Экскурсия в	Экскурс	Памятки,		
	редакцию газеты	ИЯ	инструкция		
	«Наша жизнь».				
	Встреча с				
	журналистами.				
8	Понятие жанра в	Комбин	Разработка		
	публицистике.	иро	занятия		
	Виды жанров.	ванное			
	1	занятие			
9	Особенности	Семи	Разработка	Компьютер	
	написания разных	нар	Занятия	Сканер	
	жанров.	_	Дидакти-	Интернет	
			ческий	·	
			материал		
10	Информационно –	Комби	Разработка	Компьютер	
	публицистические	нирован	занятия	Презентация	
	жанры.	ное		·	
	1	занятие			
11	Аналитические		Разработка		
	публицистические	Лаборат	занятия		
	жанры. (Л.Р)	орная			
L		- F	l .	<u>l</u>	

	Художественно – публицистические жанры.	работа			
12	Корреспонденция, статья, обзор, рецензия. (П.р)	Практи чес- кая работа	Разработка Занятия Образцы газет	Компьютер Презентация	
13	Проба пера. Работа над выпуском школьной газеты. (П.р.)	Практи кум	Разработка Занятия Образцы газет Словари справочники		Выпуск газеты «ШОК»
14	Знакомство с нормативными документами. Закон РФ «О печати»	Лекция	Нормативные документы	Компьютер Интернет Сканер	
15	Словарь газетного дела.	Практи кум	Словари справочники		
16	Практикум «Основные термины и понятия газетного дела»	Практи кум	Разработка Занятия Словари Справочники		
17- 20	Работа над выпуском газеты. Использование компьютера, сканера, принтера. (П.р.)	Практи- ческая работа	Сбор материала	Компьютер Принтер сканер	Выпуск газеты «ШОК»
21	Основные цели редактирования. Виды редактирования.	Комбин ированное занятие	Разработка Занятия Образцы газет		
22	Практикум «Техника литературного редактирования»	Практи кум	Образцы газет	Компьютер Интернет Презентация	
23	Работа над выпуском газеты. П.р.	Практи чес- кая работа	Сбор материала	Компьютер Принтер сканер	Выпуск газеты «ШОК»
24	Размерные элементы:	Комбин иро –	Разработка Занятия		

	T .	1	T		1
	формат, объём,	ванное			
	колонки. Виды	занятие	Словари		
	форматов.		Справочники		
25	Содержание и	Лекция	Разработка		
	форма газеты.	– обзор	Занятия		
	форма газоты.	ососр	Summin		
26-	Работа над	Практи	Сбор	Компью	
	, ,	-	_		
27	выпуском газеты.	кум	материала	тер	
	П.р.			Принтер	
				сканер	
28-	Заочная экскурсия	Заочная		Компью	
29	« По страницам	экскур		тер	
	школьных газет »	сия		Интернет	
30	Восприятие	Лекция	Разработка		
	материала.		Занятия		
	Руководство				
	вниманием				
	читателя. Тип				
21	подачи материала.	TC C	D ~	T/C	
31	Постоянные	Комбин	Разработка	Компьютер	
	элементы газеты.	ирован	Занятия	Презентация	
		ное	Образцы газет		
		занятие			
32	Единичные		Разработка	Компьютер	
	элементы газеты.	Комбин	Занятия	Презентация	
		ирован	Образцы газет	_	
		ное			
		занятие			
33	Практическое	Практи	Разработка		
	занятие	Кум с	занятия		
		_			
	«Учимся творить	элемент	Дидактически		
	»	ами	й материал		
		игры			
34	Работа над	Практи		Компью	Выпуск
	выпуском газеты.	кум		тер	газеты
	Повторение			Сканер	«ШОК
	теоретического			принтер	
	материала по				
	основам газетного				
	дела				
	дола				
25	Домиталка от с - У	Пести	Dryman		
35	Реклама своей	Практи	Выпуски		
	газеты.	кум	газеты		

	Распространение		«ШОК»		
36	Праздник « По	Праздн	Разработка	Презента	Участие в
	страницам газеты	ичное	праздничного	ция	празд-
	« ШОК»	занятие	мероприятия		ничном
					меропри
					ятии

Второй год обучения

№	Тема занятия	Форма	Методи	Техниче	Формы
зан		заня-	ческий и	ское	подведе
•		ТИЯ	дидакти	обеспе	РИН
			ческий	чение	ИТОГОВ
			матери		
1.	Вводное занятие.	Беседа	ал Инструк	Презента	
1.	' '	Беседа	Инструк	_	
	Инструктаж по ТБ и ПБ. Цели и		ции	ция	
	'				
2.	задачи курса. Идейное	Лекция	Образцы	Компьютер	
2.	содержание,	этекции	газет	Интернет	
	миссия газеты.		Разработ	Презента	
	миссия тазеты.		ка	ция	
			занятия	ЦШ	
3.	Тип и	Комби-	Образцы		
	графическая	нирован	газет		
	индивидуальность	ное	Разработ		
	газеты.	заня-	ка		
		тие	занятия		
4.	Практикум	Практи	Дидакти-		
	«Название. Девиз.	кум	ческий		
	Издатель.»		материал		
5.	Работа над	Практи	Словари	Компьютер	Макеты
	выпуском газеты.	кум	1	Сканер	
				1	
6.	Назначение	Комби-	Дидакти-	Компьтер	
	заголовков. Виды	нирован	ческий	Сканер	
	заголовков.	ное	материал	Презента	
	Основные	заня-	Разработ	ция	
	требования к	тие	ка		
	заголовкам.		занятия		
	Подзаголовок.				
	Эпиграф.				
7.	Практическая	Практи	Дидакти	Компьютер	Макеты

	работа.	кум	ческий		
	Оформление		материал		
	общего заголовка. Работа над				
	, ,				
0	выпуском газеты.	TT	77	T.C	
8.	Выделение в	Практи	Дидакти-	Компьютер	
	тексте: абзац,	кум	ческий		
	фраза.		материал		
	Возможности		Спец.		
	вариации		литерату		
	шрифтов. Приёмы		pa		
	выделения.				
	Контраст.				
0	Орнамент.	П		TC	D
9.	Практикум.	Практи	спец.	Компью	Выпуск
	Варианты	кум	Литерату	тер	газеты
	оформления.		pa	Интернет	«ШОК»
	Работа над		Сбор		
	выпуском газеты.		материа		
10	n v	TC ~	ла	TC	
10.	Задачи газетной		Образцы	Компью	
	иллюстрации.	нирован	газет	тер	
	Искусство	ное	Разработ	Интернет	
	иллюстрации.	заня-	ка		
	Виды	тие	занятия		
	иллюстраций в				
11	Газете.	Прокети	Образии	Volum roman	
11.	Практикум. Виды	Практи-	Образцы	Компьютер	
	иллюстраций:	ческая	Газет	Интернет	
	репортажный		Разработ	Ксерокс	
	снимок, портрет работа,		ка	презентация	
	•		Занятия		
	фотоэтюд,		Словари Справоч		
	натюрморт, карикатура,		НИКИ		
	иллюстрированны		11111/1		
	й очерк, плакат.				
12.	Направленность	Комби-	Образцы	Компьютер	
12.	газеты. Текущий	нирован	газет	Интернет	
	номер.	ное	10001	Ксерокс	
	Спецвыпуск.	заня-		reopore	
	Тематический или	тие			
	целевой материал.	1110			
13.	Практическая	Практи-		Компьютер	
10.	практическал	TIPUKIN-		томпьютер	

	работа по теме «Направленность газеты» Работа над выпуском.	ческая работа		Интернет Ксерокс	
14.	Печатные машины в типографиях.	Лекция Интернет- экскурсия		Компьютер Интернет	
15.	Новые способы печати. Компьютерный способ. Использование возможностей компьютера.	Практичес кое занятие	Спец	Компьютер с	
16.	Практическая работа. Процесс сканирования. Работа на принтере.	Практичес кая работа	Спец. литерату ра	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	
17.	Работа над выпуском газеты. Работа на компьютере, сканере, принтере.	Практикум	Словари Справоч ники Сбор материа ла	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	Выпуск газеты «ШОК»
18.	Предварительные расчёты. Составление графического макета. Приёмы макетирования.	Практикум	Дидакти ческий материал Разработ ка занятия	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер презентация	
19.	Работа над выпуском газеты. Макетирование на компьютере.	Практичес кая работа	Дидакти ческий материал	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	
20	Типы вёрстки.	Лекция	Образцы газет Справоч ник		
21.	Прямая, ломаная, вертикальная, горизонтальная.	Комби- нирован ное заня- тие	Образцы газет Спец. литерату ра		

22.	Симметричная, асимметричная, перпендикулярная, смешанная. Работа над выпуском газеты.	Комби- нирован ное заня- тие	Образцы газет Спец. литерату ра	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	
23.	Работа над выпуском газеты.	Практичес кая работа	Словари Справоч ники	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	Выпуск газеты «ШОК»
24.	Что такое бизнес – план? Подразделы БП.	Семинар	Спец. литерату ра	Компьютер Презента ция	
25.	Составление бизнес- плана газеты.	Практичес кая работа	Спец. литерату ра		
26.	Калькуляция выпуска и тиража газеты. Предварительная, сметная и окончательная калькуляция.	Комби- нирован ное заня- тие	Спец. литерату ра		
27.	Работа над выпуском газеты. Реклама в газете.	Практикум	Выпуски газеты «ШОК»	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	
28.	Тактика распространения газеты. Стратегия продаж.	Практикум	Разработ ка занятия		
29.	Повторение теоретического материала.	Комби- нирован ное заня- тие			
30.	Викторина по повторению теоретического материала.	Викторина	Разработ ка занятия	Компьютер Презента ция	
32.	Работа над выпуском газеты «ШОК»	Практикум	Словари Справоч ники	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	

32.	Работа над выпуском газеты «ШОК»	Практикум	Словари Справоч ники Сбор материа ла		
33.	Работа над выпуском газеты «ШОК»	Практикум	Словари Справоч ники Сбор материал а	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	
34.	Работа над выпуском газеты «ШОК»	Практикум	Словари Справоч ники	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	
35	Работа над выпуском газеты «ШОК»	Практикум	Словари Справоч ники	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	Выпуск газеты «ШОК»
36	Презентация газет. Праздник «Моя газета»	Празднич ное занятие	Разработ ка празнич ного меропри ятия	Компьютер Интернет Ксерокс Принтер	Участие в праздни чном меропри ятии

7.Список литературы

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской федерации»
- 2.Закон «О средствах массовой информации» от 27 декабря 1991 г. 2124-1
- 3. Распоряжение № 163-р от 07 февраля 2011 г. «Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ на 2011-2015 гг.»
- 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
- 6. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- 7. Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
- 8. Локальные акты ОУ
- 9.В.И. Антонов. Информационные жанры газетной публицистики (Текст) / В.И. Антонов.- Саранск, 2010
- 10.Е. Арбенин. Основы репортажной съёмки./ Информация, 200817.
- Л.Ф. Анн. Психологический тренинг с подростками. СПб6 Питер, 2003
- 11. Т.А.Беневоленская. Композиция газетного очерка./ М., 2009
- 12. Н.Г. Богданов. Справочник журналиста. Л.: Лениздат, 1971
- 13.Л.А. Васильев. Делаем новости! учеб пособие.- М.6 Аспект- Пресс,2002
- 14. В.В. Ворошилов. История журналистики в России. –СПб., 2000
- 15. С.И. Галкин. Уроки макетирования. М.: 1991
- 16. Е.И. Журбина. Теория и практика художественно- публицистических жанров. –М.: 2007
- 17. М.К. Горшкова , Ф.И. Шереги. Как провести социологическое исследование.- М.: Политиздат, 1990
- 18.А.П. Киселёв. От оформления к форме. (Текст) –М.: 2011
- 19. А.П. Киселёв Оформление периодических изданий. -М., 1988
- 20. Ладыженская Т.А. Живое слово: Устная речь как средство и предмет обучения. – М.: 1986
- 21.О.И. Лепилкина и др. Азбука журналистики: элективные курсы в профильном образовании.- М.: Вита- Пресс, 2004
- Никитина Е.И. Русская речь. 5-7 класс-М.: «Просвещение», 1996
- 22.Г.К. Селевко Руководство по организации самовоспитания школьников// Школьные технологии. –М.: Народное образование, 1999 -№6
- 23.Г.Я. Солганик. Толковый словарь: Язык газет, радио, телевидения, -М: 2004

- 24.Н.А. Спирина «Журналистика в школе». Программа для дополнительного образования. Волгоград:- Учитель, 2008 с учётом
- 25.Д.Э. Розенталь. Стилистика газетных жанров (Текст).- М.: 2007
- 26. В.В. Тулупов В мастерской газетного оформителя. (Текст).- М.: 1986
- 27. В.В. Шоган Технологии личностно ориентированного урока.- Ростов н/Д:Учитель, 2006
- 28. Н.Б. Энкельман. Преуспевать с радостью/Текст/- М.: 1993

6.Календарно- тематическое планирование

6.1. Календарно - тематическое планирование 1 года обучения Количество часов — 36

№	Тема занятия	Кол-	Дата	Корректировка
зан.		во часов	проведения	
1	Вводное занятие. Инструктаж по	Iucob		
	ТБ И ПБ. Цели и задачи курса.	1		
2	История возникновения и			
	развития журналистики на	1		
	Западе.			
3	Возникновение журналистики в	1		
	России. История развития			
	российской журналистики.			
4	Особенности становления и	1		
	назначения печатных			
	периодических изданий. (Л/р)			
5	Развитие журналистики на	1		
	современном этапе. (П/р).			
6	Экскурсия в редакцию газеты	1		
	«Наша жизнь». Встреча с			
	журналистами.			
8	Понятие жанра в публицистике.	1		
	Виды жанров.			
9	Особенности написания разных	1		
	жанров.			
10	Информационно –	1		
	публицистические жанры.			
11	Аналитические			
	публицистические жанры. (Л.Р)	1		
	Художественно –			
	публицистические жанры.			
12	Корреспонденция, статья, обзор,	1		
	рецензия. (П.р)			
13	Проба пера. Работа над			
	выпуском школьной газеты.	1		
	(Π.p.)			
14	Знакомство с нормативными			

	документами. Закон РФ «О	1	
	печати»		
15	Словарь газетного дела.	1	
16	Практикум «Основные термины	1	
	и понятия газетного дела»		
17-	Работа над выпуском газеты.		
20	Использование компьютера,	2	
	сканера, принтера. (П.р.)		
21	Основные цели редактирования.	1	
	Виды редактирования.		
22	Практикум «Техника	1	
	литературного редактирования»		
23	Работа над выпуском газеты.	1	
	П.р.		
24	Размерные элементы: формат,		
	объём, колонки. Виды форматов.	1	
25	Содержание и форма газеты.	1	
26-	Работа над выпуском газеты.	2	
27	П.р.		
28-	Заочная экскурсия « По	2	
29	страницам школьных газет »		
30	Восприятие материала.		
	Руководство вниманием	1	
	читателя. Тип подачи материала.		
31	Постоянные элементы газеты.	1	
32	Единичные элементы газеты.	1	
33	Практическое занятие		
	« Учимся творить »		
34	Работа над выпуском газеты.	1	
	Повторение теоретического		
	материала по основам газетного		
	дела		
35	Реклама своей газеты.	1	
	Распространение		
36	Праздник « По страницам		
	газеты « ШОК »		

6.2 Календарно – тематическое планирование 2 года обучения

Количество часов – 36

No ′	Тема занятия	Кол-	Дата	Корректировка
------	--------------	------	------	---------------

зан.		во	проведения	
		часов		
1.	Вводное занятие.	1		
	Инструктаж по ТБ и ПБ.			
	Цели и задачи курса.			
2.	Идейное содержание,	1		
	миссия газеты.			
3.	Тип и графическая	1		
	индивидуальность газеты.			
4.	Практикум «Название.	1		
	Девиз. Издатель.»			
5.	Работа над выпуском	1		
	газеты.			
6.	Назначение заголовков.	1		
	Виды заголовков. Основные			
	требования к заголовкам.			
	Подзаголовок. Эпиграф.			
7.	Практическая работа.	1		
	Оформление общего			
	заголовка. Работа над			
	выпуском газеты.	4		
8.	Выделение в тексте: абзац,	1		
	фраза. Возможности			
	вариации шрифтов. Приёмы			
	выделения. Контраст.			
9.	Орнамент.	1		
9.	Практикум. Варианты оформления. Работа над	1		
	оформления. Работа над выпуском газеты.			
10.	Задачи газетной	1		
10.	иллюстрации. Искусство	1		
	иллюстрации. Ріскусство Виды			
	иллюстраций в газете.			
11.	Практикум. Виды	1		
11.	иллюстраций: репортажный	•		
	снимок, портрет, фотоэтюд,			
	натюрморт, карикатура,			
	иллюстрированный очерк,			
	плакат.			
12.	Направленность газеты.	1		
	Текущий номер.			
	Спецвыпуск. Тематический			
	или целевой материал.			
13.	Практическая работа по	1		

	теме «Направленность		
	газеты» Работа над		
	, ,		
1.4	Выпуском.	1	
14.	Печатные машины в	1	
1.7	типографиях.	1	
15.	Новые способы печати.	1	
	Компьютерный способ.		
	Использование		
	возможностей компьютера.		
16.	Практическая работа.	1	
	Процесс сканирования.		
	Работа на принтере.		
17.	Работа над выпуском	1	
	газеты. Работа на		
	компьютере, сканере,		
	принтере.		
18.	Предварительные расчёты.	1	
	Составление графического		
	макета. Приёмы		
	макетирования.		
19.	Работа над выпуском	1	
	газеты. Макетирование на		
	компьютере.		
20	Типы вёрстки.	1	
21.	Прямая, ломаная,	1	
	вертикальная,		
	горизонтальная.		
22.	Симметричная,	1	
	асимметричная,		
	перпендикулярная,		
	смешанная. Работа над		
	выпуском газеты.		
23.	Работа над выпуском	1	
	газеты.		
24.	Что такое бизнес – план?	1	
	Подразделы БП.		
25.	Практическое составление	1	
	по составлению бизнес-		
	плана газеты.		
26.	Калькуляция выпуска и	1	
	тиража газеты.		
	Предварительная, сметная и		
	окончательная калькуляция.		
27.	Работа над выпуском	1	
21.	Taoota Hag bbillyckow	1	

	газеты. Реклама в газете.	
28.	Тактика распространения	1
	газеты. Стратегия продаж.	
29.	Повторение теоретического	1
	материала.	
30.	Викторина по повторению	1
	теоретического материала.	
	Работа над выпуском	
	газеты.	
32.	Работа над выпуском газеты	
	«ШОК»	
32.	Работа над выпуском газеты	
	«ШОК»	
33.	Работа над выпуском газеты	1
	«ШОК»	
34.	Работа над выпуском газеты	1
	«ШОК»	
35	Работа над выпуском газеты	1
	«ШОК»	
36	Презентация газет.	1
	Праздник «Моя газета»	